

S.7

# Vorwort

S.9

# Einleitung

S.23

# Bauten und P 1997–2001

S.24

## Nr.155

### MUSEUM OF MODERN ART

New York, New York, USA

S.30

## Nr.158

### KRAMLICH RESIDENZ

Oakville, Kalifornien, USA

S.40

## Nr.160

### LABAN

Deptford, London, UK

S.46

## Nr.163

### PUERTO DE SANTA CRUZ

## Nr.182

### PLAZA DE ESPAÑA DE SANTA CRUZ

Santa Cruz de Tenerife, Kanarische Inseln, Spanien

S.54

## Nr.164

### TEA

Santa Cruz de Tenerife, Kanarische Inseln, Spanien

S.62

## Nr.165

### REHAB BASEL

Basel, Schweiz

S.68

## Nr.166

### BIBLIOTHEK COTTBUS

Cottbus, Deutschland

S.74

## Nr.168/174

### HELVETIA PATRIA

St. Gallen, Schweiz

S.80

## Nr.169

### SCHAULAGER

Münchenstein/Basel, Schweiz

S.88

## Nr.173

### DE YOUNG MUSEUM

San Francisco, Kalifornien, USA

S.96

## Nr.175

### WALKER ART CENTER

Minneapolis, Minnesota, USA

S.104

## Nr.176

### REFECTOIRE

## Nr.189

### WEINGUT HOSANNA

Pomerol, Frankreich

S.112

## Nr.177

### ASTOR PLACE

New York, New York, USA

S.118

## Nr.178

### PRADA AOYAMA

Tokio, Japan

S.126

## Nr.181

### AMEROPA

Binningen, Schweiz

# rojekte

S.132

**Nr.184**

**PRADA LE CURE**

Terranuova, Arezzo, Italien

**Nr.185**

**PRADA NEW YORK**

New York, New York, USA

**Nr.187**

**PRADA LEVANELLA**

Montevarchi, Arezzo, Italien

S.142

**Nr.190**

**FORUM BARCELONA**

Barcelona, Spanien

S.150

**Nr. 201**

**CAIXAFORUM  
MADRID**

Madrid, Spanien

S.156

**Nr. 204**

**DREISPITZ BASEL**

Basel, Schweiz

S.162

**Nr. 205**

**ALLIANZ ARENA**

München-Fröttmaning, Deutschland

S.169

# Pläne

S.219

# Texte

# Herzog & de Meuron

S.247

# Werkchronologie

# Anhang

S.289

# Bilder