

# Inhalt

Vorwort .....	5
<b>VOLKER LIPPENS &amp; VOLKER NAGEL</b>	
Einleitung .....	7
<b>SABINE SCHÄFER, RALF KRAMPE &amp; ULMANN LINDENBERGER</b>	
Gleichzeitig Balancieren und Denkaufgaben bearbeiten: Altersbedingte Unterschiede zwischen Kindern und jungen Erwachsenen .....	13
<b>VOLKER LIPPENS, VOLKER NAGEL &amp; HENRIKE ADLER</b>	
Zum Einfluss von visuellen und motorischen Anteilen bei supraposturalen Aufgaben auf die dynamische Gleichgewichts-Leistung (von Sportstudierenden) .....	25
<b>CLAUDIA VOELCKER-REHAGE &amp; VOLKER LIPPENS</b>	
Gleichgewichts-Leistungen von Senioren: Evaluierung von Messkreiseldaten mit einfachen, üblichen Gleichgewichtstests .....	36
<b>JULIA GOTTSCHALL, JOACHIM PEINKE, VOLKER LIPPENS &amp; VOLKER NAGEL</b>	
Charakterisierung von Gleichgewichts-Leistungen in Form von Drift und Diffusion .....	45
<b>ANDREAS BUND, MANUEL ALTMEPPEN &amp; VOLKER LIPPENS</b>	
Die Wirkung von selbst- vs. fremdgesteuertem extrinsischen Feedback und einer perzeptiv-supraposturalen Aufgabe auf die Optimierung der Gleichgewichts-Leistung .....	57
<b>VOLKER NAGEL, NILS GEHRKE &amp; VOLKER LIPPENS</b>	
Auswirkung supraposturaler Aufgaben auf die Gleichgewichts-Leistung von Basketballspielern: Trainingseffekte in der motorischen und perzeptiv-kognitiven Leistung? .....	67
<b>FALK MEERSMANN, CHRISTIAN SAAL, ANNA SCHWEDLER &amp; LARS JANSSEN</b>	
Zur Fertigkeitsspezifität des Einbeinstands auf festem und labilem Untergrund .....	75
Literaturverzeichnis .....	81
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	91