

1 Die gehören zu mir

8

- 10 Ein Tier gern haben
- 12 Zuneigung zeigen
- 14 Das Standbild
- 16 Eine Plastik aus Ton gestalten
- 18 Eine Plastik im Raum wahrnehmen
und untersuchen

2 Wir feiern Feste

20

- 22 Feste und Feiern
- 24 Feste vergleichen
- 26 Eine Festtafel gestalten
- 28 Ein Bild in allen Details betrachten
- 30 Eigene Feste und Feiern inszenieren

3 Ich sehe mich

32

- 34 Ich beobachte mich und andere
- 36 Ich zeige mich
- 38 Mit Mimik spielen
- 40 Gestik und Körperhaltung
- 42 Malen mit Deckfarben

4 Das fühle ich

44

- 46 Gefühle malen
- 48 In ein Bild „hineinsehen“
- 50 Die Bildstimmung spüren
- 52 Farben herstellen
- 54 Farben auftragen

5 Ich schaue genau hin 56

- 58 „Augentäuscherbilder“
- 60 Die Dinge im Stillleben anordnen
- 62 Zeichnen lernen – der Gebrauch des Stiftes
- 64 Die Umrisslinie erfassen
- 66 Einen Gegenstand plastisch darstellen
- 68 Räumlich darstellen / Kolorieren

6 Ich porträtiere andere 70

- 72 Menschen porträtieren
- 74 Tierporträts
- 76 Proportionen im Gesicht erfassen
- 78 Mit der Feder zeichnen
- 80 Porträts fotografieren

7 Ich halte Bewegung fest 82

- 84 Bewegung und Veränderung im Bild
- 86 Verschiedene Arten von Bewegung und Veränderung
- 88 Bewegungen fotografieren
- 90 Veränderungen fotografisch darstellen
- 92 Bilder zum Laufen bringen
- 94 Bilder mit Klängen und Geräuschen vertonen

8 Ich erfinde, konstruiere, baue 96

- 98 Künstler konstruieren Träume und Ideen
- 100 Stabile Konstruktionen
- 102 Konstruktives Zeichnen I
- 104 Konstruktives Zeichnen II
- 106 Konstruktiver Modellbau

9 Ich erzähle in Bildern 108

- 110 Bild und Text erzählen eine Geschichte
- 112 Schriftbilder
- 114 Eine einfache Kunstschrift schreiben
- 116 Schriften entwerfen
- 118 Text in Bilder setzen

10 Meine Welt 120

- 122 Bilder aus meiner Welt
- 124 Meine ganze Welt ins Bild bringen
- 126 Kartografieren
- 128 Dinge und Ereignisse fotografieren

11 Traumwelten 130

- 132 Aus Träumen werden Bilder
- 134 Tagtraumfantasien
- 136 Collageverfahren
- 138 Materialdruck
- 140 Halbautomatische Verfahren
- 142 Räumlich montieren

12 Ferne und fremde Welten **144**

- 146 Griechische Vasenmalerei
- 148 Schattenbilder und Schattentheater
- 150 Der bewegte Schatten
- 152 Bühnenkonstruktion und Stabfigurenbau
- 154 Inszenierung eines Theaterstücks

13 So stelle ich mir die Welt vor **156**

- 158 Weltbilder und Weltvorstellungen
- 160 „Große“ und „kleine“ Weltbilder
- 162 Großflächig malen und zeichnen
- 164 Ein Gemeinschaftsbild herstellen

Anhang

- 166 Zeitleiste
- 168 Verzeichnis der künstlerischen Techniken und Verfahren

- 172 Künstlerverzeichnis
- 173 Sachwortverzeichnis
- 183 Bildquellen