TABLE DES MATIÈRES

Introduction 7

Paul EMOND, *Le récit, son trajet et son secret:* Auto-stop *de Pierre Mertens* 9

Daniel LAROCHE, *L'Impossible retrouvaille:* Le Repas chez Marguerite *d'Hubert Juin* 29

Pierre HALEN, *Un certain regard sur le monde: Le fantastique réel dans l'œuvre de Franz Hellens* 45

Victor RENIER, *Es-tu moi? La question du* Cocu magnifique 69

Vincent VANCOPPENOLE, Madame Orpha *ou la naissance de l'art* 79

Frans DE HAES, *« Une espèce de coma frais»:* L'Infini chez soi *de Dominique Rolin* 93

Ginette MICHAUX, *La folie de Pierre: L'envers dans* L'Enragé *de Dominique Rolin* 111

Alberte SPINETTE, *Suzanne Lilar: Entre passion et perversion* 127

Michel OTTEN, *La face cachée des choses:* Blaise Menil *de Jean-Pierre Otte* 137

Marc QUAGHEBEUR, *Ballet de la déception exaltée* Jim le Téméraire *de René Kalisky* 159