

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE .....	7
INTRODUCTION .....	9
<b>CHAPITRE I: <i>Définition des termes premiers</i></b> .....	<b>17</b>
L'analyse syntaxique : p. 17. — Mot, monème, syntagme, syntème : p. 18. — Monèmes lexicaux et monèmes grammaticaux : p. 20. — Les classes de monèmes : p. 22. — Les procédés syntaxiques d'indication de fonction : p. 25. — Procédés asyntaxiques : p. 28. — Éléments non linguistiques : p. 31.	
<b>CHAPITRE II: <i>Les relations syntaxiques: dépendance, indépendance et implication</i></b> .....	<b>33</b>
L'analyse globale des relations syntaxiques : p. 33. — Le noyau : p. 35. — Sujet et prédicat : p. 36. — Le noyau du type sujet + prédicat verbal : p. 38. — Critères et procédures formelles pour l'analyse globale : p. 42. — Le syntagme minimum : p. 45. — Types de noyau : p. 47. Hiérarchie des fonctions : p. 54. — L'expansion : p. 55.	
<b>CHAPITRE III: <i>L'analyse en niveaux fonctionnels</i></b> .....	<b>63</b>
Fonctions primaires et fonctions non primaires : p. 63. — De l'analyse globale à l'analyse détaillée : p. 70. — L'analyse des syntagmes : p. 73.	
<b>CHAPITRE IV: <i>La phrase</i></b> .....	<b>83</b>
<b>CHAPITRE V: <i>Prédicat et actualisateur</i></b> .....	<b>89</b>
Construction sujet + prédicat verbal : p. 89. — Construction sujet + prédicat verbal + infinitif : p. 92. — Construction sujet + copule + prédicat : p. 98. — Construction avec <i>C'EST, IL Y A</i> et <i>VOICI/VOILÀ</i> : p. 102. — Conclusion : p. 115.	
<b>CHAPITRE VI: <i>Coordination</i></b> .....	<b>123</b>
Coordination et phrase : p. 123. — Équivalence fonctionnelle : p. 124. — Coordonnants : p. 125. — Coordination et apposition : p. 126. — Reprise : p. 130. — Coordination et niveaux : p. 132.	

CHAPITRE VII: <i>Subordination</i> .....	137
Fonction et sens: p. 137. — Autonomie et position: p. 140. — Le classement des subordonnés: p. 142. — Subordonnés du prédicat: p. 145. — Subordonnés du sujet: p. 154. — Subordonnés de subordonnés: p. 156. — « Comparatives » et « consécutives »: p. 160. — « Incidentes » et « incisives »: p. 165. — Interjection, vocatif, et formules de politesse: p. 169.	
CHAPITRE VIII: <i>Délimitation des phrases</i> .....	175
Courbe mélodique, ponctuation et délimitation des phrases: p. 176. — Une ou plusieurs phrases?: p. 182. — Ellipse ou non?: p. 188.	
CHAPITRE IX: <i>Représentation graphique et symbolique</i> ..	197
Représentation graphique: p. 197. — Représentation symbolique: p. 204.	
CONCLUSION .....	227
APPENDICE: Symboles utilisés pour l'analyse syntaxique .	231
BIBLIOGRAPHIE .....	233
INDEX DES NOTIONS .....	237