

Inhalt

0 Einleitung.....	13
1 Gleichheit und Differenz	17
1.1 Einführung.....	17
1.2 Differenz durch Dominanz.....	19
1.3 Differenz durch Kultur	21
1.4 Differenz durch Rezeption	24
1.5 Geschlechterstereotype.....	25
1.6 Differenz in der Praxis	30
1.6.1 Sex-Dialect Hypothese vs. Sex-Stereotype Hypothese	30
1.6.2 Doing Gender	32
1.6.3 Powerful vs. Powerless Style.....	33
1.7 Differenz in der Gleichheit.....	34
2 Gruppen und Gruppenkommunikation.....	37
2.1 Gruppen und Teams	37
2.1.1 Frauengruppen	38
2.2 Speech Communities.....	40
2.3 Communities of Practice	43
2.3.1 Communities of Practice und Gender	47
2.3.2 Kommunikation in (Frauen-)Gruppen.....	49
3 Privatheit und Öffentlichkeit	53
3.1 Privatheit, Öffentlichkeit und Interaktion	55
3.2 Situation und Kontext.....	56
3.2.1 Geschlechterplätze	57
3.3 Die mediale Öffentlichkeit.....	60
3.3.1 Medien und Geschlecht.....	61
3.3.1.1 Die Talkshowbühne	63
3.3.1.2 Talking in Deutschland und Amerika.....	64
4 Soziale Kategorien.....	67
4.1 Referenzen.....	70
4.1.1 Selbstreferenzen	71
4.1.1.1 Ich-Referenzen.....	72
4.1.1.2 Wir-Referenzen.....	73
4.1.1.3 Geschlechtsreferenzen	74
4.2 Deixis.....	75
5 Analyse	79
5.1 Einführung.....	79
5.2 Transkriptia	80

5.2.1	Transkriptionszeichen.....	81
5.3	Methode.....	81
5.3.1	Conversation Analysis	81
5.3.2	Referenzen im Gespräch.....	83
5.4	Verfahren und Aufbau der Analyse	84
5.5	Privater Kontext	86
5.5.1	Ich-Referenzen.....	86
5.5.1.1	Ich in Abschwächungen.....	86
5.5.1.2	Ich zur Selbstpräsentation.....	89
5.5.1.3	Fazit Ich-Referenzen.....	93
5.5.2	Wir-Referenzen.....	93
5.5.2.1	Wir als Ingroup-Referenz	93
5.5.2.2	Wir als Outgroup-Referenz	95
5.5.2.3	Fazit Wir-Referenzen.....	97
5.5.3	Geschlechtsreferenzen	97
5.5.3.1	Fazit Geschlechtsreferenzen	101
5.5.4	Fazit Privat	101
5.6	Beruflicher Kontext.....	102
5.6.1	Ich-Referenzen.....	102
5.6.1.1	Ich in Abschwächungen.....	102
5.6.1.2	Ich zur Selbstpräsentation.....	105
5.6.1.3	Fazit Ich-Referenzen.....	109
5.6.2	Wir-Referenzen.....	109
5.6.2.1	Wir als Ingroup-Referenz	109
5.6.2.2	Wir als Outgroup-Referenz	112
5.6.2.3	Fazit Wir-Referenzen.....	114
5.6.3	Geschlechtsreferenzen	114
5.6.3.1	Fazit Geschlechtsreferenzen	118
5.6.4	Fazit Beruf.....	118
5.7	Fernsehen.....	118
5.7.1	Ich-Referenzen	118
5.7.1.1	Ich in Abschwächungen.....	119
5.7.1.2	Ich zur Selbstpräsentation.....	123
5.7.1.3	Die Kombination von Abschwächung und Statement	131
5.7.1.4	Fazit Ich-Referenzen.....	132
5.7.2	Wir-Referenzen.....	133
5.7.2.1	Wir als Ingroup-Referenz	133
5.7.2.2	Wir als Referenz auf die erweiterte Ingroup	134
5.7.2.3	Wir als Outgroup-Referenz	137
5.7.2.4	Fazit Wir-Referenzen.....	139
5.7.3	Geschlechtsreferenzen	139
5.7.3.1	Die Kombination von Wir und Geschlecht	140
5.7.3.2	Die Kombination von Ich und Geschlecht	143

5.7.3.3 Fazit Geschlechtsreferenzen	146
5.7.4 Fazit Fernsehen	147
6 Schlussdiskussion	149
Literatur.....	153
Appendix.....	175