

Sommaire

Noémi Hepp

La notion d'Héroïne 9

Bernhard Beugnot

Y-a-t-il une problématique féminine de la Retraite 29

Robert Garapon

Marie de l'Incarnation, Ursuline de Québec,
d'après sa correspondance 51

Yves Giraud

Image et rôle de la femme dans le
Roman Comique de Scarron 67

Jacques Truchet

Molière et *Les Femmes Savantes* 91

Pierre Ronzeaud

La femme dans le roman utopique
de la fin du XVII^e siècle 103

Jacques Morel

La place de la femme dans *Les Caractères*
de La Bruyère 131

Horst Baader

Feminismus im Zwielficht der dramatischen
Gattungen 147

Cecilia Rizza

La condition de la femme et de la jeune fille
dans les premières comédies de Corneille 169

Wolfgang Leiner / Sheila Bayne

Cinna ou l'agenouillement d'Emile devant
la Clémence d'Auguste 195

Roger Duchêne

La veuve au XVII^e siècle 221