

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Einleitung	XV
Teil I: Vom Seelenorgan zum Neuron	
MICHAEL HAGNER (Göttingen)	
Das Ende vom Seelenorgan: Über einige Beziehungen von Philosophie und Anatomie im frühen 19. Jahrhundert	3
HEINZ SCHOTT (Bonn)	
Nerven, Gehirn und Seele: Johann Christian Reil und die „Physiologie“ um 1800	23
BRIGITTE LOHFF (Kiel)	
Johannes Müller: Von der Nervenwissenschaft zur Nervenphysiologie	39
SVEN DIERIG (Konstanz)	
Rudolf Virchow und das Nervensystem. Zur Begründung der zellulären Neurobiologie	55
OLAF BREIDBACH (Bonn)	
Nervenzellen oder Nervennetze? Zur Entstehung des Neuronenkonzeptes	81
Teil II: Die großen Konzepte	
ALEXANDRE MÉTRAUX (Dossenheim)	
Die Mikrophysik der Wahrnehmung und des Gedächtnisses in der französischen Aufklärung	129

ERNST FLOREY (Konstanz)	
MEMORIA: Geschichte der Konzepte über die Natur des Gedächtnisses	151
WOLFRAM KARL KÖCK (Siegen)	
Zur Geschichte des Instinktbegriffs	217
ECKART SCHEERER (Oldenburg)	
Gustav Theodor Fechner und die Neurobiologie: „Innere Psychophysik“ und „tierische Elektrizität“	259
Teil III: Die philosophische Dimension	
ELMAR HOLENSTEIN (Zürich)	
Die Psychologie als eine Tochter von Philosophie und Physiologie	289
PETER JANICH (Marburg)	
Über den Einfluß falscher Physikverständnisse auf die Entwicklung der Neurobiologie	309
SIEGFRIED J. SCHMIDT (Siegen)	
Zur Ideengeschichte des Radikalen Konstruktivismus	327
Kurzbiographien	351
Autorenverzeichnis	409
Namenverzeichnis	413