

TABLE DES MATIÈRES

<i>I. Versification et Poétique</i>	1
Critique de la science classique de la versification	1
L'objet de la poétique : le poème actualisé	3
Les critères du poème actualisé — le rythme	7
Prose et poésie	18
L'étrangeté	20
Rapports poétiques : Le poète et son lecteur. Le poète et sa matière. La matière et l'œuvre. L'œuvre et le lecteur.	24
Dialectique de l'appréhension du poème	35
Versification et étrangeté	37
Conclusion : une poétique dialectique	41
<i>II. Les formes du rythme</i>	43
Faits de versification et faits de poétique	43
<i>III. Le rythme des accents</i>	47
A. Les Accents	47
Accent de mot, accent affectif et accent intellectuel	48
L'instabilité des accents	61
Actualisation poétique des accents	68
B. Accent et Syllabe	75
Le syllabisme	75
Syllabe et diphongue; synérèse et dièrèse	76
Syllabe et <i>e</i> muet	79
L'alexandrin, vers privilégié du système syllabique français	91
La répartition des accents; les coupes	97
Les effets de discordance : enjambement, surjet, rejet	103
Système syllabique, système quantitatif et système accentuel	105
<i>IV. Le rythme des sons</i>	110
L'expressivité sonore; rapports son-sens	112
La sonorité non-expressive : la dialectique de la rime	132
Pour et contre la rime	139
Cas-limites	144

TABLE DES MATIÈRES

<i>V. Le rythme des mots</i>	149
A. Le Vocabulaire	150
Vocabulaire poétique et langage précieux	151
Le mot rare	156
Études statistiques du vocabulaire	157
Statistique et « densité » poétique	162
Malherbe	165
Hopil	169
Drelincourt	172
Cocteau	177
Breton	180
Bonnefoy	185
Jouve	186
Les trois conditions de la poétisation du mot	190
B. Les Figures	194
L'inversion	197
La répétition	199
L'antithèse, les rapports antithétiques	201
Les poétiques de l'image	209
Comparaison, hyperbole, métonymie	214
Le symbole	217
La métaphore	222
Conclusion	233
<i>VI. Conclusions et Perspectives</i>	235
Les faits de poétique	236
Mètre et rythme	241
Usure et équilibre	246
Les conceptions de la poésie	250
La conception discursive	251
La conception sentimentale	256
La conception associative	258
Les constantes du poème	270
Bibliographie	273
Notice bibliographique	273
Liste des Travaux Cités	274
Supplément à la bibliographie de la première édition	284
Index des Noms	287
Index des Termes	293