

Inhalt

Editorial	7
Vorwort	9
Einleitung	11
Martina KALLER-DIETRICH Mais – Ernährung und Kolonialismus	13
Martin RÖSER Biologie und Naturgeschichte des Mais	35
Christian R. VOGL – Franz RAAB – Brigitte VOGL-LUKASSER Mais und <i>milpa</i> der Chol-Mayas im Tiefland von Chiapas/Mexiko Das Management pflanzlicher, tierischer und struktureller Diversität als agrärökologische Subsistenzstrategie	43
Virginia GARCÍA ACOSTA Mais und Weizen in prähispanischer und kolonialer Zeit	59
Elena LAZOS CHAVERO Von der <i>milpa</i> zur Monokultur Bedeutungen, Politik und Perspektiven in der mexikanischen Maisproduktion	77
Maria DABRINGER Amaranth goes Europe Zur Geschichte amerikanischer Pseudogetreide	99
Albert WIRZ Mealie meal und Pap Mais, Macht und Magenfrage in Südafrika	123
René KUPPE Biodiversität, Sortenschutz und Mais	141

Evelyne PUCHEGGER-EBNER Kultische Nutzung von Mais Die <i>tesquínada</i> der Tarahumara und ihre Bedeutung für die soziale Stellung der Frauen	161
Gudrun GUSEL – Corinna MILBORN Como agua para chocolate Koloniale und indianische Elemente in der mexikanischen Küche, analysiert anhand eines kulinarischen Romans von Laura Esquivel	183
Daniela INGRUBER Glossar	207
Gesamtbibliographie	225
Autorinnen und Autoren	240