

Inhalt

Durchkreuzt

Kenosis der Schrift 12 – Das Kreuz der Geschichte 24

Quidquid volueris

Die Monstrosität der Zivilisation 31

Briefe an Louise Colet

Der schwarze Kontinent männlichen Begehrens 44 – Liebe, Tod und Mutter 58 – Fetischismus und Kastration 68

Madame Bovary. Mœurs de province.

Lesen, Lieben, Essen 75 – Die Passion der Mme Bovary 93 – Sündenbock und homo sacer 97 – Zum Fressen: Sex und Schlachten 102 – Das römische Schreckbild der Proskriptionen 115 – Arachne, tödlicher Eros 119 – Phèdre: Fuß um Fuß 127 – Die Gleichheit der Geschlechter vor Gott 132

Salammbô

Passionsfrucht: Karthago lebt 141 – Erfüllung und Verkehrung Christi: Söldner und Karthager 157 – Perversion der Kenose: Die Karthager und ihre Opfer 176 – Kenose der Kenose: Liebesopfer und Liebesmahl der Söldner 185 – Venus und Mars 192 – Infelix Dido 201 – Rücksicht auf Darstellbarkeit: Das *Quid pro quo* von Stoff und Haut 208

L'Éducation sentimentale. Histoire d'un jeune homme.

Paris/Rom: Flauberts Pharsalia 226 – Paris/Babel: Liebe und Politik 256 – Égalité, fraternité, lieblos 266 – Negative Typologie: Unheilsgeschichten 277 – Topos Babel 280 – Unlesbarkeit lesen 290 – Bengalische Beleuchtung 295 – Sentimentale Idolatrie 305 – Madonnen und Huren 319 – Ave Maria: Verfleischung des Geistigen 321 – Republikanisch: *Stabat mater* und Bordell 343

Trois Contes

Sermo humilis: Realismus und Christentum 350 – Notre-Dame de Rouen: Flauberts Kathedrale 360

Un cœur simple

Eine Legende der Moderne 374 – Der ruinierte Zustand der Welt: Fortuna fatal 379 – Mütterlichkeit, fleischlich und geistlich 384 – Verkehrte Maria: Vögelgeschichten? 394 – Verkehrter Heiliger Geist: Papageiengeschichte 413

La Légende de St. Julien l'hospitalier

Nimrod, Jäger wider den Herrn 419 – Gezeichnet von Gott 433 – Invertierte Konversion 442

Hérodiades

Jaokanaan oder die Geburt der römischen Kirche aus dem Ungeist Babels 450 – Inzest und Brudermord nach Flavius Josephus 475 – Pervertierte Eucharistie: Das große Fressen des Aulus Vitellius 485 – Auferstehung und Pfingsten verkehrt: Der Tanz der Salome 493

Danksagung 505

Anmerkungen 506

Bibliographie 558

Namenregister 575

Register der Begriffe und Motive 581