

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| <i>Vorwort</i> .....   | 5   |
| <i>Literatur</i> .....   | 9   |
| I. Einleitung .....  | 11  |
| II. Drei Pole der Öffentlichkeit .....                                   | 24  |
| III. Agora .....   | 29  |
| IV. Heiligtümer der poliadischen Gottheiten. ....                        | 46  |
| V. Nekropolen .....  | 63  |
| VI. Mauern und Tore, Drinnen und Draußen .....                           | 67  |
| VII. Sakrale Achsen .....  | 74  |
| VIII. Historische Stufen:<br>Politisierung im 5. Jahrhundert v.Chr. .... | 84  |
| IX. Ausblick: Benutzung und Semantik .....                               | 104 |
| <i>Nachweise der Abbildungen</i> .....                                   | 108 |