

INHALT

Vorwort	VII
Verzeichnis der Abkürzungen	IX
Einführung	I
\ Geschichte der Forschung	4
\ Zusammenfassung des Forschungsstandes	10
\ Praktische Hinweise. Handbücher. Bibliographien	13
I. Die frühen Darstellungen des Arthurstoffes und der Ursprung der Arthursage	21
1. Von Gildas bis zu Geoffrey of Monmouth	21
a) Der historische Arthur	21
b) Nachrichten aus alten walisischen Heiligenlegenden und kymrischen Dichtungen	26
2. Geoffrey of Monmouth	30
3. Die Gestalt Merlins	36
II. Die Ausbreitung der Arthursage	40
III. Chrétien de Troyes	42
1. Chrétiens Quellen	45
2. Vorstufen des höfischen Epos in Frankreich	47
3. Erscheinungsform des neuen höfischen Artusromans	49
4. Der Sinn der Werke Chrétiens	51
5. Die einzelnen Werke Chrétiens	53
a) <i>>Erec<</i>	53
b) <i>>Cligès<</i>	54
c) <i>>Lancelot<</i>	56
d) <i>>Yvain<</i>	58
e) <i>>Perceval<</i>	59
f) Fortsetzungen zu Chrétiens <i>>Perceval<</i>	60
IV. Gralsage und Graldichtungen (außer <i>>Perceval<</i>)	63
a) Die Herkunft der Gralsage	63
b) Robert von Boron	67
c) Die Prosa-Gralromane	71
1. <i>>Didot-Perceval<</i>	71
2. <i>>Perlesvaus<</i>	72
3. Der große Lancelot-Grail-Zyklus	73

V. Die Einführung des Artusromans in Deutschland	77
1. Die Artusromane Hartmanns von Aue	79
2. Der »Lanzelet« des Ulrich von Zatzikhoven	82
3. Wolfram von Eschenbach	84
a) »Parzival«	85
b) Die »Titurel«-Fragmente	96
VI. Tristan-Sage und Tristan-Dichtung	97
1. Tristan-Sage und Tristan-Dichtungen	97
2. Übersicht über die erhaltenen Fassungen des Tristans- stoffs	105
3. Die Hauptwerke	106
a) Der Roman des Thomas von Britannien	106
b) Der »Roman de Tristan« des Béroul	108
c) Der »Tristrant« des Eilhart von Oberg	109
d) „Tristan als Narr“ (»Folie Tristan«)	110
e) Gottfried von Straßburg »Tristan und Isolde«	111
VII. Die Epigonenepen	117
1. Wînt von Grafenberg »Wigalois«	117
2. Heinrich von dem Türlin »Diu Crône«	118
3. Der Stricker »Der Daniel vomin blühenden Tale«	119
4. Der Pleier	119
5. »Wigamur«	120
6. Konrad von Stoifeln	121
7. Der »Jüngere Titarek«	121
8. Der Presaronian von Lanzelot	124
9. Der »Nüwe Parzefal«	126
10. »Wartburgkrieg« – »Lohengrin« – »Lorengel«	126
11. Ulrich Fautrer	128
Register	130
Register zur wissenschaftlichen Literatur	131