

# Inhalt

VORWORT .....	7
---------------	---

## **Teil I:**

### **Performativer Religionsunterricht: Erfahrungsräume des Religiösen eröffnen**

<b>A. RELIGION ERLEBEN – PROBLEMANZEIGE UND AKTUELLE HERAUSFORDERUNGEN .....</b>	<b>12</b>
1. Die Diskussion um performative Elemente im Religionsunterricht .....	14
2. Auseinanderdriften von subjektiver und objektiver Religion .....	16
3. Der Religionsunterricht als Ort der Begegnung mit Religion .....	18
<b>B. APORIEN: DIE SUCHE NACH EINEM TAUGLICHEN KONZEPT ...</b>	<b>21</b>
1. Die Last der Geschichte .....	21
2. Die Unterscheidung von Religionsunterricht und Katechese .....	23
3. Grenzen eines primären Reflexionsmodells .....	25
4. Der Streit um das Verständnis von Korrelation zwischen Glauben und Leben .....	31
<b>C. RELIGION ERLEBEN – BEGRÜNDUNGSMOMENTE .....</b>	<b>36</b>
1. Religion »in Form«: Die Bedeutung der Praxis des Glaubens .....	37
2. »To do things with words«: Zur Besonderheit religiöser Sprache .....	41
3. Religion als Inszenierung eines »heiligen Spiels« .....	44
4. Symboldidaktik, Ästhetik, Gestaltpädagogik .....	47
5. Die Verschränkung verschiedener Wissensdomänen .....	51
6. Lernen als aktiver und konstruktiver Prozess des lernenden Subjekts .....	57
<b>D. REVISIO: EINIGE NÖTIGE KLÄRUNGEN .....</b>	<b>61</b>
1. Soziale Praxis und Unterricht – ein Widerspruch? .....	61
2. Religiöse Wirklichkeitserschließung – etwas Besonderes? .....	65
3. Konturen und Grenzziehungen einer performativen Religionsdidaktik .....	67
<b>E. RELIGION ERLEBEN – GESTUFTE TEILHABE AN RELIGIÖSER ERFAHRUNG .....</b>	<b>72</b>
1. Erfahrung – was ist das? .....	72
2. Ein Stufenmodell der Teilhabe an religiöser Erfahrung .....	74
3. Lehrerkompetenzen .....	82
<b>F. EINE ZUSAMMENFASSUNG IN EINIGEN THESEN .....</b>	<b>85</b>

## Teil II:

# In der Schule Religion erleben: 20 Praxisfelder

A. FREMDE HEIMAT ERKUNDEN .....	88
1. Kirchenraum – <i>Räume erkunden</i> .....	89
2. Lernort Gemeinde – <i>Gemeinschaft erleben</i> .....	107
3. Personen – <i>Begegnungen erfahren</i> .....	121
4. Erinnerungen – <i>Orten und Geschichte begegnen</i> .....	135
5. Christliche Zeitrhythmen – <i>Zeiten wahrnehmen</i> .....	147
B. GOTT UND DAS LEBEN FEIERN .....	161
6. Gebet und meditative Elemente – <i>Zur Mitte kommen</i> .....	162
7. Liturgische Bildung – <i>Gottes Gegenwart feiern</i> .....	179
8. Heilendes Tun – <i>Gesegnet sein</i> .....	201
9. Der Leib als Symbol – <i>Gestalt annehmen</i> .....	216
10. Naturerfahrung – <i>Schöpfung erleben</i> .....	233
C. KONSEQUENZEN DES GLAUBENS ERLEBEN .....	251
11. Bibel »handgreiflich« – <i>Lebendige Bibel</i> .....	252
12. Interreligiöse Begegnungen – <i>Erlebte Fremdheit</i> .....	269
13. Christliche Ethik – <i>Erprobte Nächstenliebe</i> .....	289
14. Glaubensfundamente – <i>Glauben verantworten</i> .....	309
15. Im Mittelpunkt der Mensch – <i>Eigenes leben</i> .....	325
D. RELIGION MIT ALLEN SINNEN ENTDECKEN .....	342
16. Sprach- und Sprechausdruck – <i>Verbalisiertes Bekenntnis</i> .....	344
17. Die Macht der Bilder – <i>Visuelle Expression</i> .....	359
18. Kunst(handwerk) & Religion – <i>Plastischer Ausdruck</i> .....	373
19. Musik & Religion – <i>Bewegte Musik</i> .....	384
20. Der Glaube im Computer – <i>Vernetzte Sinnsuche</i> .....	400
Anhang .....	414
Literaturverzeichnis .....	418