

Vorwort.....	7
Einleitung	9
1. Forschungslage.....	10
2. Fragen und Quellen.....	14
3. Begrifflichkeit	18
TEIL I VOM VATER ZUM SOHN: DIE TOUR ALS FAMILIENTRADITION.....	24
1. Familien	25
2. Normen	39
3. Entscheidungen.....	46
TEIL II „WOHLSTAND“ UND „MENAGE“: FINANZIELLE ASPEKTE DER TOUREN.....	54
1. Finanzierung und Kosten.....	55
2. Wechselbrief und Briefwechsel	65
3. Mieten, Kaufen, Verbrauchen.....	71
4. Spielen.....	78
TEIL III SUITEN UND KOMPANIEN: DIE PERSONENKONSTELLATIONEN DER TOUREN.....	83
1. Suiten	83
2. Hofmeister	86
3. Kompanien	97
TEIL IV HÖFE, HÖRSÄLE UND HÔTELS: DIE „KONVERSATION“ AUF DER TOUR.....	104
1. Professoren.....	104
2. Diplomaten	114
3. Gastgeber	121
4. Hofbesuche.....	125

TEIL V	„MERKWÜRDIGE“ ORTE: BERICHTE VON DER KAVALIERSTOUR.....	138
1.	Sehen und Schreiben.....	138
2.	Löffelholz.....	143
3.	Landsberg und Törring-Jettenbach.....	155
4.	Lynar und Reuß.....	162
TEIL VI	RISIKEN UND CHANCEN: DIE FOLGEN DER TOUREN	175
1.	Krankheit und Tod.....	176
2.	Sammlungen	181
3.	Laufbahnen.....	188
TEIL VII	WANDEL UND ENDE: DIE KAVALIERSTOUR IM 18. JAHRHUNDERT.....	197
Resümee	204
Anhänge	213
1.	Abkürzungen und Siglen	213
2.	Anmerkung zur Zitierweise.....	215
3.	Reisekosten	215
4.	Sorten und Wechselkurse	221
5.	Ungedruckte Quellen	222
6.	Gedruckte Quellen	225
7.	Darstellungen.....	229
8.	Bildnachweis	243
9.	Orts-, Personen- und Sachregister.....	244