

# INHALT

Vorwort des Herausgebers .....	5
Geleitwort .....	8
<b>Einleitung</b> .....	13

## ERSTER TEIL

I. Der Ideologiebegriff .....	16
1. Ideologie und Religion .....	16
2. Der Nationalsozialismus als Ideologie .....	25
II. Die Zeitschriften „Weltliteratur“ und „Die Weltliteratur“ .....	38
1. Zur Geschichte der Zeitschriften .....	38
2. Aufbau und ideologische Ausrichtung der Zeitschriften .....	43

## ZWEITER TEIL

I. Ersatzreligiöse Elemente in der Zeitschrift „Weltliteratur“ (WL) .....	49
a) Ausländische Autoren .....	49
b) Deutsche Autoren .....	57
c) Autoren christlicher Prägung .....	105
II. Nationalsozialistische Ideologie versus Christentum in der Zeitschrift „Die Weltliteratur“ (DWL) .....	110
a) Einzelthemen .....	110
b) Autorenporträts .....	170
c) Zwei Lyriker .....	204

## DRITTER TEIL

Die Beiträge von Hans Ernst Schneider in „Die Weltliteratur“ .....	231
a) Abhandlungen .....	231
b) Gedichte .....	254
c) Buchrezensionen .....	257
Schlusswort des Herausgebers .....	264
Literaturverzeichnis .....	267