

Vorwort	6
• Josef Billen	
Identität und Entfremdung – Zur Grundlegung der Entfremdungstheorie bei Hegel und Marx	13
Helmut H. Koch	
Verdrängte Entfremdung – Überlegungen zum Umgang mit Kunst im Anschluß an Hegels Ästhetik	44
Klaus-Peter Klein	
Identität als Ware – Rezeptionstheoretische und didaktische Aspekte der Trivialliteratur	80
Elke Liebs	
Der domestizierte Robinson – Studien zur Rezeption des Robinson Crusoe im deutschen Kinderbuch	100
Jürgen Hein	
Heimat in der Literatur und Heimatliteratur	119
• Norbert Johannimloh	
Poesie und Entfremdung – Zur Funktion des unregelmäßigen Rhythmus bei Bertolt Brecht	143