

INDICE-SOMMARIO

| | |
|---|-----|
| INTRODUZIONE | 1 |
| CAPITOLO I | |
| GIURARE TOCCANDO L'ALTARE | 21 |
| 1. Il giuramento sull'Ara Massima | 21 |
| 2. Il contatto con l'altare nella tradizione repubblicana e imperiale ... | 26 |
| CAPITOLO II | |
| « IOVEM LAPIDEM IURARE »: UN ARCHETIPO | 35 |
| 1. L'unità tra 'foedus' e giuramento solenne nel racconto di Tito Livio . | 40 |
| 2. Polibio: il trattato tra Roma e Cartagine e il giuramento | 61 |
| 3. Livio: il giuramento conferma la promessa | 88 |
| CAPITOLO III | |
| APULEIO: LA PIETRA E IL CONTATTO CON LA DIVINITÀ | 93 |
| CAPITOLO IV | |
| ANCORA SULLE FORMULE E SUL GESTO NEI RITUALI ARCAICI | 109 |
| CAPITOLO V | |
| LA FUNZIONE DEL GIURAMENTO ARCAICO | 129 |
| CAPITOLO VI | |
| LA SCISSIONE DELL'ATTO | 149 |
| CAPITOLO VII | |
| IL 'IUSIURANDUM LIBERTI': UNA VERIFICA | 163 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| CONCLUSIONI. | 179 |
| <i>Indice degli autori</i> | 187 |
| <i>Indice delle fonti</i> | 191 |