

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	<b>IX</b>
<b>1 Die Rahmenbedingungen: Deutschland als Herz Europas</b>	<b>1</b>
1.1 Geographie: Landschaft, Nachbarn, Grenzen.....	1
1.2 Klima: regionale Differenzen und Schwankungen.....	4
<b>2 Langer Anlauf und erster Sprung: Frühes und Hohes Mittelalter (500-1350)</b>	<b>9</b>
2.1 Gesellschaft und Soziales: Familia und „gerechter Preis“.....	9
2.2 Bildung und Kultur: Scholastik und Kirchenbau.....	14
2.3 Bevölkerung und Umwelt: Kolonisation und Sturmflut.....	19
2.4 Technik: Wassermühle und Dreifelderwirtschaft.....	25
2.5 Private Haushalte: Gewürz und Fensterglas.....	31
2.6 Weltliche Herrschaft: Stammesrecht und Territorium.....	35
2.7 Produktion und Dienstleistung: Handwerk und Verkehr.....	39
<b>3 Inkubationszeit: Spätes Mittelalter und Frühe Neuzeit (1350-1800)</b>	<b>45</b>
3.1 Gesellschaft und Soziales: Moralpolitik und Arbeitsethos.....	45
3.2 Bildung und Kultur: Reformation und Aufklärung.....	52
3.3 Bevölkerung und Umwelt: Holznot und Europäisches Heiratsmuster.....	61
3.4 Technik: Amalgam und Drahtmühle.....	66
3.5 Private Haushalte: Parfüm und Fachwerkhaus.....	73
3.6 Weltliche Herrschaft: Ständestaat und Absolutismus.....	76
3.7 Produktion und Dienstleistung: Rodfuhr und Manufaktur.....	81
<b>4 Der nächste große Schritt: 19. und 20. Jahrhundert</b>	<b>91</b>
4.1 Gesellschaft und Soziales: Beschleunigung und Mobilität.....	91
4.2 Bildung und Kultur: Universität und Bauhaus.....	98
4.3 Bevölkerung und Umwelt: Luftverschmutzung und demographischer Übergang.....	113

---

4.4	Technik: Eisenbahn und Computer .....	117
4.5	Private Haushalte: Elend und Massenwohlstand.....	126
4.6	Weltliche Herrschaft: Markt und Rechtsstaat .....	130
4.7	Produktion und Dienstleistung: Konzerne und Großbanken .....	143
<b>5</b>	<b>Kontinuität und Wandel: Blick zurück auf 1500 Jahre</b>	<b>159</b>
5.1	Vielfalt: Polyzentrismus und Zweiteilung.....	159
5.2	Der langsame Wandel: Denkweisen und Gesellschaft .....	162
5.3	Zyklizität: Konjunktur und lange Wellen.....	170
5.4	Innovationsfähigkeit: Kreativität und Tüftlertum .....	174
	<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>179</b>
	Die Rahmenbedingungen .....	179
	Die Epochen: Mittelalter, Neuzeit und Moderne .....	179
	Kontinuität und Wandel .....	191
	<b>Index</b>	<b>197</b>
	<b>Anmerkungen</b>	<b>199</b>