

Índice

INTRODUCCIÓN	11
I. Los hechos históricos.....	15
II. El hecho literario.....	23
II.1. Fuentes y génesis de la comedia.....	23
II.2. La obra artística.....	27
II.2.1. La técnica de la rebelión y el derecho de tiranicidio.....	34
II.2.2. La unidad de acción y la propaganda de la Monarquía absoluta.....	40
II.2.3. La estructura de la comedia.....	47
II.2.3a. Primer acto: primera acción.....	48
II.2.3b. Primer acto: segunda acción.....	53
II.2.3c. Segundo acto: primera acción.....	55
II.2.3d. Segundo acto: segunda acción.....	58
II.2.3e. Tercer acto: primera acción.....	58
II.2.3f. Tercer acto: segunda acción.....	60
II.2.4. La fecha de composición.....	64
II.2.5. La métrica de <i>Fuente Ovejuna</i>	65
III. Nuestra edición.....	67
BIBLIOGRAFÍA SELECTA.....	73
COMEDIA FAMOSA DE FUENTE OVEJUNA	79
Acto primero.....	81
Acto segundo.....	123
Acto tercero.....	154