

# Inhalt

Vorwort ..... Seite 7

Klaus Sachs-Hombach  
Kann die semiotische Bildtheorie Grundlage einer allgemeinen  
Bildwissenschaft sein? ..... Seite 9

## **Begriff und Gegenstand der Bildpragmatik**

Christian Doelker  
Ein Funktionenmodell für Bildtexte ..... Seite 29

Manfred Harth  
Bezugnahme bei Bildern ..... Seite 41

Klaus Sachs-Hombach  
Bild und Prädikation ..... Seite 55

Jörg R. J. Schirra  
Bilder — Kontextbilder ..... Seite 77

Dieter Münch  
Geschichtlichkeit als Grundkategorie der Bildwissenschaft ..... Seite 101

## **Mit Bildern kommunizieren**

Hans Dieter Huber  
Irritierende Bilder – Wie verstehen wir, was wir sehen? ..... Seite 129

Andreas Schelske  
Visuell kommunikatives Handeln mittels Bildern ..... Seite 149

Manfred Schmalriede & Bernd Hennig  
Draw a distinction ..... Seite 159

Ingeborg Reichle  
*TechnoSphere* – Körper und Kommunikation im Cyberspace ..... Seite 193

## **Mit Bildern argumentieren und rekonstruieren**

Uwe Oestermeier, Petra Reinhard-Hauck & Steffen-Peter Ballstaedt  
Gelten die GRICESchen Maximen auch für visuelle Argumente? ..... Seite 207

Martin Scholz  
Prinzip Hoffnung – Gestaltung technologischer Bilder ..... Seite 223

Kai Buchholz & Jörg R. J. Schirra  
Das Haus als Gesamtkunstwerk – eine Herausforderung an die  
Computervisualistik ..... Seite 241

## **Mit Bildern orientieren**

Bettina Berendt und Alexandra Grote  
Navigationsbilder im World Wide Web ..... Seite 271

Rainer Höger  
Liniennetzpläne – Strukturelle und pragmatische Aspekte ..... Seite 291

Dagmar Schmauks  
Standortbestimmungen – Varianten selbstbezoglicher Lokalisierung .. Seite 305

## **Anhang**

Verzeichnis der Abbildungen ..... Seite 317

Personenregister ..... Seite 321

Sachregister ..... Seite 325

Autorenverzeichnis ..... Seite 329