

# INHALT

Einführung 8

## EUROPA IM FRÜHMITTELALTER 500–1000

1. Der Fall von Rom und das Ende der antiken Welt 10
2. Die Germanen: Erben des Römischen Reiches 16
3. Das westliche Mönchtum 22
4. Das neue Wissen: „Die christliche Kultur“ von Augustinus 28
5. Frau und Askese 30
6. Die Bibel im Mittelalter 32
7. Bischofssitze und große Kathedralen 36
8. Die Bekehrung der Barbaren 40
9. Christliche Pilgerreisen: Spätantike und frühes Mittelalter 44
10. Die Karolinger: Erneuerung der Zivilisation 48
11. Staat, Gesellschaft und Rechtswesen 52
12. Zeit der Invasionen: 6. bis 8. Jahrhundert 56
13. „Renaissancen“ im Mittelalter 60
14. Die Liturgie in der karolingischen Epoche 64
15. Die Skriptorien und die Buchherstellung 66
16. Schulen und Unterricht im Mittelalter 72
17. Die Kunst der „Karolingischen Renaissance“ 76
18. Sprache und Literatur im Frühmittelalter 80
19. Der Symbolismus im Mittelalter 86
20. Neue Klöster und Orden: Cluny 90
21. Um die Jahrtausendwende 94

# EUROPA IM HOCH- UND SPÄTMITTELALTER 1000–1500

- 22. Vom 11. zum 12. Jahrhundert: Der große Aufschwung 98
  - 23. Das Feudalsystem 104
    - 24. Die Zisterzienser 108
      - 25. Städte, Kommunen und Handel 112
  - 26. Arabische Denker und Wissenschaften 118
    - 27. Die „Kultur der Vernunft“ 124
      - 28. Die Romanik 128
        - 29. Papst und Kaiser 134
          - 30. Das Recht 138
            - 31. Könige und Fürsten 142
  - 32. Sekten und Häresien: Frömmigkeit und Kultur 146
    - 33. Die Bettelorden 152
- 34. Italienische Städte – Konflikte, Allianzen, Fraktionen 156
- 35. Das griechische Erbe in Philosophie und Wissenschaft 160
  - 36. Texte, Disputationen und Gesamtdarstellungen 164
    - 37. Die Universität im Mittelalter 168
      - 38. Das jüdische Denken 172
        - 39. Das Reisekönigtum und Friedrich II. 178
          - 40. Die Troubadoure 182
- 41. Das Abendland und Byzanz – durch Gegensätze gespalten 186
  - 42. Die Verheißungen des Mittelmeerraums 190
    - 43. Feste und Märkte 194
      - 44. Die Gotik 198

45. Bedeutende Enzyklopädien 204
46. Technik und Wissen 208
47. Reichtum, Armut und Allgemeinwohl 212
48. Die Theologie und Philosophie des 13. und 14. Jahrhunderts 216
49. Leben zwischen Dynamik und Stillstand 222
50. Macht und Freiheit 226
51. Laientum und Rechtswesen 230
52. Natur und Wissenschaften 234
53. Wallfahrten am Ende des Mittelalters 238
54. Neue Lebenseinstellungen und ihre kulturellen Auswirkungen 242
55. Stadt und Land im Europa des 14. Jahrhunderts 246
56. Europa und die Welt vom 12. bis 15. Jahrhundert 252
57. Auf dem Weg in die Neuzeit 260

## ANHANG

Literatur 270

Die Autoren und ihre Beiträge 272

Register 273

Bildnachweis 280