

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avant-propos</i>	5
<i>Introduction</i>	7
Problèmes d'édition	9
Une littérature de « travesti »	12
Pourquoi le français	15
Le face à face : vers un renouveau	30
« Avec un cri rauque » : ré-inventer	36
Conclusion	41
<i>Choix de poèmes, avec biographie des auteurs</i>	45
Tahar Bekri	47
Hédi Bouraoui	49
Nadir Chems	57
Sophie El Goulli	73
Majid El Houssi	77
Salah Garmadi	95
Moncef Ghachem	105
Ali Hamouda	117
Mohamed Jamoussi	119
Abdelaziz Kacem	123
Samir Marzouki	131
Amina Saïd	135
Monira Skandrani	147
<i>Anthologie des poèmes cités</i>	149
<i>Bibliographie</i>	151