

# ÍNDICE

PRÓLOGO .....	11
CAPÍTULO 1. EL CARIBE: ESCUELA DE CONQUISTADORES .....	21
El significado de la distancia .....	23
Un problema real: administración, distancia y codicia .....	31
Los dominicos: el dedo en la presa .....	45
La ambivalencia real .....	49
Disonancia ética y deshumanización .....	52
Intencionalidad y conciencia pragmática .....	67
CAPÍTULO 2. LA SOCIEDAD AZTECA: DIALÉCTICA DEL MITO Y DEL PODER .....	79
El mito como instrumento de poder .....	81
Dialéctica I .....	104
Dialéctica II .....	107
Mitología, autocracia y terror .....	110
CAPÍTULO 3. EL RASTRO DEL ORO Y EL HORIZONTE IMPERIAL .....	129
Acumulando experiencias .....	130
Cortés viento en popa: «Colúa, Colúa, México, México» .....	141
CAPÍTULO 4. CORTÉS Y LAS BÁSCULAS DEL TERROR .....	163
Entre la guerra relámpago y la incertidumbre estratégica .....	163
Diplomacia y mitología .....	170
Rebelión y mitología .....	181
Terror y mitología .....	186

Hacia Tlaxcala: el terror de la fuerza .....	194
Hacia Cholula: la fuerza del terror .....	210
CAPÍTULO 5. TENOCHTITLAN: ¿TRAMPA MORTAL U OPORTUNIDAD FABULOSA? .....	
El salto mortal .....	219
La coalición Moctezuma-Cortés y el malinchismo .....	242
CAPÍTULO 6. EL VUELO DEL ÁGUILA Y LA NOCHE TRISTE: TENOCH- TITLAN NO ES CHOLULA .....	
253	
CAPÍTULO 7. LA RUEDA DEL DESTINO Y EL HEROÍSMO IMPOSIBLE; EL ÚLTIMO <i>ROUND</i> .....	
Cerrando filas: terror y codicia .....	265
Los preparativos bélicos y el comienzo de la confrontación . . .	268
La puesta del sol .....	271
276	
CAPÍTULO 8. LOS CUERVOS Y EL LAMENTO .....	
283	
BIBLIOGRAFÍA CITADA .....	
291	