

Inhalt

7	LEBENS DATEN, WERKVERZEICHNIS
13	ZEIT UND WERK
13	Das zaristische System
16	Gogol' und seine Zeit
18	Gogol' und seine Freunde
24	Belinskij und die Gogol'-Kritik
27	Das Gogol'-Bild bis heute
29	Gogol's Methode
31	Das Objekt und der Abstand zu ihm
33	Das Sujet und seine Bedeutung
34	Der Text und sein Vortrag
38	Die Rolle und ihr Ansatzpunkt
40	Die Organisation der Einzelteile
42	Die Alten und die Erfassung des Lebens
44	Molière und die Aufgabe, eine Komödie zu schreiben
46	Kommemorieren und Formulieren, was eine Komödie ist
50	DIE STÜCKE
50	Die Szenen aus der Komödie Vladimir IIIer Klasse
56	Die Heirat
63	Der Revisor
78	Die Spieler
84	DAS WERK AUF DER BÜHNE
89	AUFFÜHRUNGEN IN BILDERN
101	BIBLIOGRAPHIE