

Inhalt

Onkel Giljai. Vorwort von Konstantin Paustowski	5
Vorwort des Verfassers	11
Ankunft in Moskau	18
Von Lefortowo nach Chamowniki	14
Der Theaterplatz	21
Chitrowka	26
Sucharewka	60
Die Bettler	77
Unter der Erde	82
Die Geheimnisse der Neglinka	86
Eine Nacht auf dem Zwetnoi-Boulevard	91
Die Bühnenschriftsteller aus dem „Hundesaal“	105
Paläste, Kaufleute und Ljapinzen	115
Die Saatkrähen sind da	132
Die „Mittwoche“ der Maler	142
Der Bauch von Moskau	149
Die Lubjanka	164
Rund um den Feuerwehrturm	177
Bäcker und Friseure	199
Zwei Zirkel	221
Der Jagdklub	241
Löwen vor dem Tor	249
Die Studenten	269
Der Naryschkina-Square	281
Die Geschichte zweier Häuser	285
Die Badstuben	299
Die Gaststätten	321

Das „Loch“	341
Die „Olsufjew-Festung“	344
Die Piterskaja entlang	351
Ein aufgehender Stern	359
Ein erfülltes Leben	367
Der Magier und Zauberer	374
Freunde	379
Onkel Jepischka	388
Das verbrannte Buch	407
In der Schaubude	416
Die Burlaken	426
Eine „unerwartete Freude“	441
Ein Sänger der Stadt	457
Der Dichter Blok	464
Meine Begegnungen mit Maxim Gorki.	468
Lebensfrohe Menschen	474
Nachwort	515
Anmerkungen	531
Personenregister	545