

# СО Д Е Р Ж А Н И Е

РЕВИЗОР . . . . .	5
ЖЕНИТЬБА . . . . .	97

## Д РА М А Т И Ч Е С К И Е О Т Р Ы В К И И О Т Д Е Л Ь Н Ы Е С Ц Е Н Ы

Игроки . . . . .	159
Утро делового человека . . . . .	198
Тяжба . . . . .	206
Лакейская . . . . .	213
Отрывок . . . . .	221
Театральный разъезд после представления новой комедии . . . . .	235

## П Р И Л О Ж Е Н И Я

### Приложения к комедии «Ревизор»

1. «Ревизор» (*Редакция первого издания, 1836 г.*) . . . . . 275
2. Две сцены, выключенные и при первом издании, как замедлявшие течение пьесы . . . . . 360
3. Сцена, не внесенная автором в печатные издания «Ревизора» . . . . . 364
4. Отрывок из письма, писанного автором вскоре после первого представления «Ревизора» к одному литератору . . 365
5. Предупреждение для тех, которые желали бы сыграть как следует «Ревизора» 371
6. Развязка «Ревизора» . . . . . 379
7. Вторая редакция окончания «Развязки «Ревизора» . . . . . 392

Владимир третьей степени . . . . .	398
Альфред . . . . .	406
Наброски драмы из украинской истории . . . . .	427

П Р И М Е Ч А Н И Я . . . . .	431
-------------------------------	-----

Перечень иллюстраций . . . . .	462
--------------------------------	-----