

Inhalt

Vorwort zur deutschsprachigen Ausgabe	11
1. Kreativität und Mythos	15
2. Der Mythos vom Unbewußten	33
3. Der Mythos vom „Aha“-Erlebnis	57
4. Der Mythos vom divergenten Denken	75
5. Der Mythos vom Genie	99
6. Der Mythos von der wissenschaftlichen Kreativität	122
7. Der Mythos von der künstlerischen Kreativität	144
8. Kreativität als Entwicklung: Einige allgemeinere Fragen	180
Quellennachweis	196
Literatur	200
Index	203