

# TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos .....	5
<i>Tableau des symboles de l'alphabet phonétique</i> .....	11
<b>I. VOYELLES</b>	
1. Définitions préalables nécessaires à l'étude des voyelles .....	15
a) <i>Voyelles orales à un seul timbre</i> .....	23
2.1. Voyelle [i] .....	23
2.4. Voyelle [y] .....	24
2.8. Voyelle [u] .....	25
b) <i>Semi-consonnes</i> .....	27
3.1. Yod [j] .....	27
4.1. Ué [ɥ] .....	30
5.1. Oué [w] .....	31
c) <i>Voyelles nasales</i> .....	32
6. Conditions générales de la nasalité .....	32
7. Voyelle nasale [ɛ̃] .....	35
8. Voyelle nasale [œ̃] .....	38
9. Voyelle nasale [ɑ̃] .....	39
10. Voyelle nasale [ɔ̃] .....	41
d) <i>Voyelles orales à double timbre</i> .....	43
11. Règles générales Distribution (11.2) .....	43
12. Voyelles E accentuées : fermée [e] ou ouverte [ɛ] .....	46
13. Voyelles E inaccentuées .....	49
14. Voyelles EU inaccentuées : fermée [ø] ou ouverte [œ] .....	52
15. Voyelles EU inaccentuées .....	55
16. Voyelles O accentuées : fermée [o] ou ouverte [ɔ] .....	56
17. Voyelles O inaccentuées .....	59
18. Voyelles A accentuées : antérieure [a] ou postérieure [ɑ] .....	62
19. Voyelles A inaccentuées .....	65
20. Voyelles E inaccentuées et E caduc .....	67
21. E caduc [ə] .....	68

## II. CONSONNES

22.	Définitions préalables nécessaires à l'étude des consonnes .....	74
23.	Distribution des consonnes. Tableau général .....	78
24.	Consonne [p] .....	81
25.	[b] .....	82
26.	[t] .....	84
27.	[d] .....	85
28.	[k] .....	87
29.	[g] .....	92
30.	[f] .....	96
31.	[v] .....	97
32.	[s] .....	98
33.	[z] .....	104
34.	[ʃ] .....	106
35.	[ʒ] .....	107
36.	[l] .....	110
37.	[r] .....	111
38.	[m] .....	114
39.	[n] .....	115
40.	[ɲ] .....	116
40.3.	[ŋ] .....	116

## III. LIAISONS

42.	Liaisons obligatoires .....	120
43.	Liaisons interdites .....	124
44.	H aspiré. Rôle dans la liaison .....	127
45.	Liaisons facultatives .....	129

## IV. MOTS SPÉCIAUX

46.	<i>Prononciation des chiffres</i> .....	130
47.	<i>Mots étrangers</i> .....	136
48.	<i>Noms propres</i> .....	138

## V. EXERCICES SUPPLÉMENTAIRES DE TRANSCRIPTION PHONÉTIQUE

48.1.	Style de la lecture littéraire .....	139
48.3.	Style de la lecture courante .....	140
48.6.	Style de la prose rythmée .....	141
48.7.	Style de la diction poétique .....	141
48.8.	Style de la conversation .....	143
	<i>Clés des exercices de transcription</i> .....	145
	<i>Clés des problèmes</i> .....	171
	<i>Références bibliographiques</i> .....	183