

Índice

Agradecimientos..... xi

Cinco prefacios

Introducción vanguardista tripartita

La vanguardia en telegrama xv

¿Preguntas sin respuestas? xvii

Diez puntos-manifiesto xix

Señas de identidad de este tomo

Retrato no convencional de la vanguardia chilena..... xxiii

Retrato convencional de este libro xxv

Bibliografía

Vanguardias en Latinoamérica..... 31

Chile 54

Antología crítica

Vanguardia heroica y trama nacionalista

Bernardo Subercaseaux..... 257

Aspectos de la vanguardia en Chile

Jaime Concha 279

La revista *Ariel*: manifiestos y voces de la vanguardia

Patricio Lizama A. 299

Emar y la vanguardia artística chilena en <i>La Nación</i> (1923-1927) <i>Patricio Lizama A.</i>	327
Mandrágora mántica <i>Orlando Jimeno-Grendi</i>	357
Poesía de Eduardo Anguita: entre la acción y lo nuevo <i>Carmen Foxley</i>	367
María Luisa Bombal: género y escritura como una problematización de “lo femenino” en la estética vanguardista <i>Lucía Guerra</i>	399
Ser y tiempo en Juan Emar <i>Carlos Piña R.</i>	419
Huidobro: noticias del futuro <i>Ana Pizarro</i>	439
Poesía parlante de Vicente Huidobro..... <i>Cedomil Goic</i>	457
Huidobro a la hora de las vanguardias: acercamiento a su obra poética en francés..... <i>Waldo Rojas</i>	471
Mistral y la vanguardia <i>Grinor Rojo/Paula Miranda</i>	507
¿Habría vanguardismo en Gabriela Mistral? <i>Luis Vargas Saavedra</i>	527
Gabriela Mistral y esas <i>locas mujeres</i> del siglo xx <i>María Inés Zaldívar</i>	543
Pablo Neruda y las poéticas de vanguardia <i>Selena Millares</i>	561

En torno a las residencias <i>Jaime Concha</i>	571
<i>Residencia en la tierra</i> o casa desolada: Los deshabitados espacios surrealistas	595
<i>Esperanza López Parada</i>	
Pablo de Rokha, las vanguardias y lo nacional-popular <i>Nain Nómez</i>	607
Winétt de Rokha y la vanguardia literaria en Chile <i>María Inés Zaldívar</i>	633
Para una teoría de la postvanguardia hispánica: dos casos chilenos <i>Miguel Gomes</i>	661
Imágenes de la vanguardia chilena	697
Índice onomástico de la bibliografía	717