

I N D I C E

<i>Nota introduttiva</i> di 'Alberto Limentani	Pag. VII
<i>Premessa all'edizione italiana</i> di Iorgu Iordan	» XIII
<i>Tavola delle abbreviazioni</i>	» XV
1. Bibliografia - 2. Lingue, dialetti, ecc. - 3. Simboli.	

1. LATINO E LATINO VOLGARE

1.1. Le lingue romanze e il latino	» 1
1.2. Cenni di storia del latino	» 2
1.3. Il latino volgare	» 13

2. DAL LATINO ALLE LINGUE ROMANZE - LA ROMANIA

2.1. La differenziazione linguistica della Romania	» 23
2.2. La classificazione delle lingue romanze	» 36
2.3. Le lingue e i dialetti romanzi	» 39
2.4. La « Romania perduta »	» 62

3. IL LESSICO E LA FORMAZIONE DELLE PAROLE

3.1. Il lessico	» 67
3.2. La formazione delle parole	» 131

4. FONOLOGIA

4.1. L'accento	Pag. 171
4.2. Il vocalismo	» 176
4.3. Il consonantismo	» 205

5. MORFOSINTASSI

5.0. La categoria grammaticale	» 235
5.1. Categorie connettive iterative	» 248
5.2. Categorie connettive non iterative	» 327
5.3. I tipi flessivi	» 356
5.4. I sostituti	» 370

6. ASPETTI DELLA STRUTTURA DELLA FRASE

6.0. Premesse sul metodo	» 403
6.1. La coordinazione	» 406
6.2. Riscrittura del simbolo Coord	» 409
6.3. Riscrittura di P	» 412
6.4. Il Pro-Nucleo	» 423
6.5. Il nucleo	» 425
6.6. Riscrittura del S(intagma) N(ominale)	» 426
6.7. La trasformazione relativa	» 428
6.8. La trasformazione attributiva	» 435
6.9. Struttura del S(intagma) V(erbale)	» 447

7. I NUOVI PROBLEMI DELLA LESSEMATICA

7.1. Il rapporto significato - significante	» 460
7.2. Rapporti tra significati	» 466
7.3. L'isomorfismo fonematica - semantica	» 473
7.4. Lessematica diacronica	» 477
7.5. Lessematica tipologica	» 480