

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE.	Pages. v
------------------	-------------

PREMIÈRE PARTIE

POÉSIE LYRIQUE

CHAPITRE I. — Les Origines	1
CHAPITRE II. — A. — La poésie lyrique. B. — Technique des Troubadours.	18
CHAPITRE III. — Première période. Période classique..	52
CHAPITRE IV. — Première période et période classique (Suite).	72
CHAPITRE V. — Période albigeoise.	85
CHAPITRE VI. — A. — Les Troubadours italiens. B. — Décadence de la poésie des Troubadours.	99
CHAPITRE VII. — Influence des Troubadours.	118

DEUXIÈME PARTIE

POÉSIE NON LYRIQUE

CHAPITRE VIII. — A. — Poésie épique. B. — Poésie narrative et allégorique. C. — Poèmes historiques.	133
CHAPITRE IX. — A. — Poésie religieuse. B. — Poésie morale et poésie didactique. C. — Poésie dramatique.	161

TROISIÈME PARTIE

PROSE

	Pages.
CHAPITRE X. — Ouvrages religieux	199
CHAPITRE XI. — Ouvrages profanes	220
CHAPITRE XII. — Ouvrages didactiques.	238
INDEX.	255
