

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	9
Rappel historique	15
I LES LIMITES D'UNE GRAMMAIRE DE L'ANCIEN FRANÇAIS	25
Préambule	25
Durée de l'état de langue	25
Énoncés narratifs et énoncés informatifs	29
Mode de transmission des textes	32
Quelques problèmes d'interprétation	36
Les dialectes	48
Conclusions	55
II MORPHOLOGIE. PRINCIPES D'ANALYSE	73
Analyse du signe	73
Analyse du signifiant	75
1. La base	75
2. Les unités d'information associées	75
Analyse phonétique du mot	77
1. Les syllabes	77
2. L'accent	79
L'apophonie	82
1. Altération du timbre	83
2. Réduction de la base	84
III MORPHOLOGIE. LE SYNTAGME NOMINAL	85
Définition	85
Distribution des informations catégorielles	85
Les catégories	86
1. Le genre	87
A. Le substantif	87
B. L'adjectif	87
2. Le nombre	89
3. Le cas	90

La déclinaison	91
1. Définition	91
2. Flexion de l'article défini	92
3. Flexion de l'article indéfini	92
4. Flexion des adjectifs possessifs	93
5. Flexion des adjectifs démonstratifs	95
6. Flexion des noms	96
A. Noms masculins se fléchissant sur une base	96
B. Noms féminins se fléchissant sur une base	99
C. Noms se fléchissant sur deux bases	101
D. Déclinaison des noms. Compatibilité ou incompatibilité de la désinence avec la base	106
L'expression des nombres et de la quantité dans l'espèce du nom	107
Expression de l'échelle des rangs	116
IV MORPHOLOGIE. LE SYNTAGME VERBAL	119
Niveaux d'analyse	119
1. Le niveau du sens	119
2. Le niveau de la syntaxe	122
A. Formes impersonnelles du verbe	122
B. Formes personnelles du verbe	125
C. Les prédicats autonomes	125
3. Le niveau de la morphologie	128
Structure accentuelle des tiroirs	131
1. Tiroirs forts	131
2. Tiroirs faibles	131
3. Tiroirs mixtes	132
4. Classement des formes du tiroir <i>soi</i> 2	133
Les désinences	136
1. Marques de personne et de nombre	136
A. Marques constantes	136
B. Marques variables	137
2. Éléments démarcateurs de tiroirs	139
A. Position du problème	139
B. Exercices d'analyse	140
La base R	149
1. Apophonie	149
A. Altération du timbre de la voyelle radicale	149
B. Contraction de la base	151
2. Allongement de la base	152
3. Incompatibilités de la base et des désinences	153
4. Irrégularités imprévisibles	154
V LES DÉNOMINATIONS DES RÉFÉRENTS. PROBLÈMES D'EXPRESSION	157
Position du problème	157
Dénominations adverbiales du lieu et du moment	161

Dénominations substantivales des référents	164
1. Inventaire	164
A. <i>Les partenaires</i>	164
B. <i>Ah — A-h</i>	165
2. Problème d'expression	165
Dénominations pronominales des référents	171
1. Inventaire	171
A. <i>Les partenaires</i>	171
B. <i>Ah et A-h</i>	173
C. <i>Prédicats unipersonnels</i>	175
D. <i>Dénominations secondaires des référents Ah — A-h</i>	176
2. Problèmes d'expression	181
A. <i>Deux innovations dans la structure des paradigmes pronominaux</i> ..	181
B. <i>Le fonctionnement des pronoms personnels au cas sujet</i> :	183
C. <i>Le fonctionnement des pronoms personnels au cas régime</i>	186
Appendice	202
1. Répartition des figures dans le <i>Charroi de Nîmes</i> et la <i>Prise d'Orange</i>	202
2. Ordre des pronoms compléments	204
 VI LEXIQUE ET VOCABULAIRES	 205
Préalables	205
Le lexique	211
1. L'inventaire	211
2. Exploitation du lexique. Niveaux d'analyse	215
3. Appendice : notes de lexicologie française de M. F. Lecoy	221
Vocabulaire. Situation	223
Les situations (suite) : l'écrivain. Le texte	225
1. L'écrivain	225
2. Le texte	227
Analyse des ensembles	229
1. Sémantique. Sens	229
2. Éléments hétérogènes des ensembles. Synonymie	232
A. <i>L'hétérogénéité des termes</i>	232
B. <i>Synonymie ?</i>	238
Appendice : commentaire lexical d'un lai de Marie de France	242
Bibliographie	253
Index des mots	261
Index des matières	271