

CONTENTS

Acknowledgements	page	vii
Preface		ix
Text sources and Abbreviations		xii
Note		xiii
1	<i>НОВЫЕ СТИХИ: ПЕРВАЯ МОСКОВСКАЯ ТЕТРАДЬ</i>	1
	The opening poem	5
	The Armenian group	7
	The Leningrad poems	12
	The 'Волк' cycle	17
	'Канцона'	32
	The Moscow poems	34
2	<i>НОВЫЕ СТИХИ: ВТОРАЯ МОСКОВСКАЯ ТЕТРАДЬ</i>	48
	The opening poems	48
	'Ламарк', 'Импрессионизм', 'Новеллино'	51
	The Russian poetry cycle	61
	The poetry of Germany	68
	Stary Krym and the Italian poetry	72
	<i>Разговор о Данте</i>	78
	The Furmanov pereulok poems; the epigram on Stalin	84
	'Восьмистишия'	89
	The four Petrarchan sonnets	99
	The requiem to Bely	102
3	<i>НОВЫЕ СТИХИ: ПЕРВАЯ ВОРОНЕЖСКАЯ ТЕТРАДЬ</i>	108
	The opening poem	108
	The 'Чернозем' cycle	112

<i>Contents</i>	vi
The 'Стрижка детей' and 'Урал' group	121
Past loves	133
Stones, soldiers and pilots	137
4 <i>НОВЫЕ СТИХИ: ВТОРАЯ ВОРОНЕЖСКАЯ ТЕТРАДЬ</i>	144
The opening poem	146
The 'Рождение улыбки' and 'Щегол' cycle	147
A return to the present	161
The 'Темноводье' triad	163
Kashchei's cat; the angry lamb	170
The Koltsov twin poems	173
The ode to Stalin	174
5 <i>НОВЫЕ СТИХИ: ТРЕТЬЯ ВОРОНЕЖСКАЯ ТЕТРАДЬ</i>	199
The opening poems	199
'Стихи о неизвестном солдате'	207
The sky cycle	216
The antique cycle	222
Poems of death and resurrection	229
Appendix	237
References	245
Index	247