

## INHALTSVERZEICHNIS

Zur Zitierweise .....	9
-----------------------	---

### A. EINLEITUNG

<b>I. Die Stellung von <i>De generatione animalium</i>, Buch V, im Rahmen der Aristotelischen Biologie .....</b>	<b>13</b>
1. Das Verhältnis von <i>GA V</i> zu <i>GA I-IV</i> : Anknüpfungen und Unterschiede .....	13
2. Die Verknüpfung von <i>GA V</i> mit den <i>Parva Naturalia</i> , insbesondere mit <i>De sensu</i> , und mit <i>De anima</i> .....	19
3. Das Verhältnis von <i>GA V</i> zu <i>Mete. IV</i> .....	21
4. Das Verhältnis von <i>GA V</i> zu <i>PA II-IV</i> .....	22
5. Das Verhältnis von <i>GA V</i> zu <i>PA I</i> .....	23
6. Zusammenfassung .....	25

### II. Das Philosophische Instrumentarium in *GA V*

1. <i>GA V</i> und die aristotelische Ursachenlehre .....	27
2. <i>Telos</i> (οὐ ἔνεκα – ἔνεκά τινος) in der Natur .....	28
3. <i>Eidos – Logos tes Ousias</i> : Die Formursache und die Definition des Lebewesens .....	32
3.1 <i>Eidos</i> (Form) und sein Zusammengehen mit dem <i>Telos</i> .....	33
3.2 Wesensdefinition (λόγος τῆς οὐσίας) und ihr Verhältnis zur Funktion bzw. zum <i>Telos</i> .....	34
4. Die Erklärung ‚aus Notwendigkeit‘ (ἐξ ἀνάγκης) in bezug auf die παθήματα .....	36
4.1 Notwendigkeit in der Natur .....	37
4.2 Notwendigkeit in der aristotelischen Zoologie .....	38
4.3 Das Nebeneinanderstehen von Finalursache und hypothetischer Notwendigkeit .....	41
4.4 Das Nebeneinanderstehen von Formursache und ‚schlechthinniger‘ (absoluter) Notwendigkeit .....	41
5. <i>Pathos/Pathema</i> : ‚Aktivität‘ und ‚Passivität‘ als die beiden Aspekte des Begriffs. Die Rolle der Materie .....	42
5.1 <i>Pathos</i> in der Naturwissenschaft .....	45
5.2 <i>Pathos</i> in <i>De generatione animalium</i> , Buch V .....	47

6. „Akzidens“ (συμβεβηκός):	
6.1 Die Arten des συμβεβηκός:	
a) καθ' αὐτό	
b) bloßes συμβεβηκός .....	48
6.2 Die individuell variablen παθήματα als <i>bloße</i> συμβεβηκότητα? .....	51
7. <i>Kata symbebekos ex anankes</i> : Die sogenannte „Akzidentielle Notwendigkeit“ und ihre Stufen .....	57

### **Exkurs: Vererbungslehre**

Das Verhältnis der individuellen Formcharakteristika ( <i>GA IV 3</i> ) zu den individuellen παθήματα von <i>GA V</i> .....	62
--	----

### **B. KOMMENTAR**

Gliederung des Buches .....	69
Kapitel 1 .....	72
Kapitel 2 .....	119
Kapitel 3 .....	133
Kapitel 4 .....	158
Kapitel 5 .....	166
Kapitel 6 .....	172
Kapitel 7 .....	179
Kapitel 8 .....	195

<b>BIBLIOGRAPHIE</b> .....	203
----------------------------	-----

<b>STELLENREGISTER</b> .....	211
------------------------------	-----

<b>PERSONEN- UND SACHREGISTER</b> .....	229
---	-----

<b>MODERNE AUTOREN</b> .....	235
------------------------------	-----