

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einleitung	1
Kapitel I: Die transzendente Intersubjektivität	4
1. Intentionale Analyse	4
1.1. Die lebendige Gegenwart	5
1.2. Die Sinngebilde und die Sinnsedimentierung	8
2. Konstitution des Anderen	12
2.1. Die Lebenswelt	17
Kapitel II: Die Genesis der Heimwelt	21
1. Die Generativität	21
1.1. Die Mythen	24
2. Die Traditionen	28
2.1. Der Traditionssinn	31
3. Kommunikation und Mitteilung	33
4. Die Normalität	38
4.1. Die Anomalitäten	43
Kapitel III: Die Heimwelt	46
1. Heimwelt als Welt der Zugänglichkeit	46
2. Die Gegebenheits- und Zugangsweise der Heimwelt	49
3. Struktur und Inhalt der Heimwelt	51
3.1. Die Erweiterung	54
4. Das Heimweltmodell von Husserl	56
4.1. Der Staat	59
Kapitel IV: „Die Entdeckung“ der Fremdwelt	61
1. Die <i>Begegnung</i>	61
2. Die Fremdwelt als Welt der Unzugänglichkeit	64
2.1. Die Fremdheit	64

2.2. Der Fremde begegnet „in der eigentlichen Unzugänglichkeit, im Modus der Unverständlichkeit“ (Hua XV, S. 631).	66
Kapitel V: Die Interkulturalitätsmöglichkeiten	73
1. „Die Utopie“ von Husserl	73
2. Die Europäische Erweiterung	79
2.1. Die Erfahrung von Lateinamerika	81
Literaturverzeichnis	93