

Inhalt

Vorwort	11
Georg Ruppelt Götter auf Erdenbesuch Epiphanien in der Science Fiction	13
Marco Frenschkowski Phantastik und Religion: Anmerkungen zu ihrem Verhältnis	31
Johannes Rüster Macht hoch die Tür! Spannungsfelder phantastischer Messianistik	47
Martin Pott The Final Frontier Religion, Mythos und Aufklärung in <i>Star Trek</i>	62
Bartholomäus Figatowski »Man sollte nicht alles auf den Herrgott abwälzen« Stanisław Lems Schöpfungsgeschichten zwischen Dilettantismus und Zufall	95
Friedhelm Schneidewind Heiler und Ketzer Kirche, Gott und Magie in der Welt der Deryni	112
Stefan Lampadius The Trick of the Devil Der Teufel in der englischen Literatur	146

Helmut W. Pesch »Der gefährlichste Autor Britanniens« Philip Pullman und C.S. Lewis	213
Karin Rinn Die Antwort kennen wir – aber wie lautet die Frage? Die Weltentstehungsgeschichte bei Douglas Adams	230
Stephan Frings Vom Zweck heiliger Mittel Über Religion in der deutschsprachigen Fantasyliteratur	244
Jörg Weigand »Handeln durch Nichthandeln« und die Sehnsucht nach Unsterblichkeit Profaner und religiöser Taoismus – Der Welt zur Gottgleichheit	260
Über die Autoren und Herausgeber	274