

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
1. Virtualität, Medien und Unsterblichkeit. Eine Einleitung .....	9

## Teil I Mensch und Medien

2. Medienerfahrungen .....	21
2.1 Der Bildschirm im Alltag und die Erlebnisrationalität .....	21
2.2 Fernsehen und Parasozialität .....	27
2.3 Computerspiel und Parasozialität .....	32
3. Virtualität .....	43
3.1 Virtualität und Zeit .....	48
3.2 Virtualität und Raum .....	59
3.3 Virtualität und Materialität .....	64
3.4 Virtualität, Realität und das Imaginäre .....	69
4. Die »prometheische Scham« .....	83
4.1 Todesproblem und Sinnstiftung .....	87
4.2 Die Bedeutung der Virtualität für das Todesproblem .....	94

## Teil II Posthumanismus

5. Die posthumanistische Philosophie .....	103
5.1 Posthumanismus und Transhumanismus .....	107
5.2 Das Gesicht des Posthumanismus .....	113
5.2.1 Frank Tipler .....	113
5.2.2 Marvin Minsky .....	116
5.2.3 Hans Moravec .....	118
5.2.4 Raymond Kurzweil .....	121
5.3 Die transhumanistische Bewegung .....	125
5.3.1 Kryonik, Kybernetik und das Space Age .....	126
5.3.2 Der frühe Transhumanismus .....	133

5.3.3 Das Extropy Institute .....	140
5.3.4 Die World Transhumanist Association .....	144
5.4 Posthumanismus und Kunst .....	148
5.5 Posthumanismus und Feminismus .....	156
6. Ideengeschichte des Posthumanismus .....	163
6.1 Methodische Vorüberlegungen .....	165
6.2 Der Mensch als informationsverarbeitende Maschine .....	168
6.2.1 L'Homme Machine .....	171
6.2.2 Simulation und Identität .....	183
6.2.3 Das kybernetische Paradigma .....	199
6.2.4 Der Mensch, die Maschine und die Virtualität in der Science-fiction .....	216
6.3 Die Erschaffung des vollkommenen Menschen .....	238
6.3.1 Legitimation der Futurologie: die Fortschrittsdeutung .....	239
6.3.2 Der drohende Untergang des Lebens .....	255
6.3.3 Das Opfer des Menschen .....	262
6.3.4 Fortschrittsprozeß als Heilsgeschichte .....	282
6.3.4.1 Zentrum und Peripherie des Fortschrittes .....	285
6.3.4.2 Exkurs: Säkularisierung der christlichen Heilsgeschichte? .....	300
6.3.4.3 Fortschritt, Evolution und Geschichte .....	314
6.3.5 Das Ziel des Fortschrittes .....	350
6.3.6 Posthumanisten und das religiöse Weltbild .....	372
6.4 Die Biographie von Posthumanisten und den Vätern der Kybernetik .....	385
6.5 Posthumanismus und Kontingenz .....	390
7. Virtualität. Unsterblichkeit in der Mediengesellschaft .....	401
Abkürzungsverzeichnis .....	414
Quellenverzeichnis .....	415
a) Literatur .....	415
b) Filme .....	452
c) Computerspiele .....	452
Namensregister .....	453