

Inhalt

Studiotechnik

Neue Techniken und Strukturen im Studiobereich	7
R. Barth, R. Barth KG, Hamburg	
<i>Dieser Beitrag lag zum Zeitpunkt des Druckbeginns nicht vor</i>	
Einführung digitaler Rundfunksysteme bei DeutschlandRadio	9
S. Klaus, W. Wirwahn, DeutschlandRadio, Köln	
Der virtuelle Surround Sound-Abhörraum – Theorie und Praxis	15
G. Theile, M. Fruhmann, P. Mackensen, G. Spikofski, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	
U. Horbach, A. Karamustafaoglu, Studer Professional Audio AG, Regensdorf	
Variable Raumaufteilung von Großraumstudios und -redaktionen	21
H. Wollherr, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	

Multimedia – Datenbanken und Archive

Einsatz von Multimedia-Datenbanken im Rundfunk	25
U. Felderhoff, Ch. Brendes, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	
Konzepte zur Realisierung eines Multimedia Datenservers für den digitalen Rundfunk . . .	31
O. Korte, M. Prosch, Fraunhofer Institut f. Integrierte Schaltungen IIS-A, Erlangen	
Online-Archive – Informationsbörsen im multimedialen Netz	37
S. Herla, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	

DAB Daten- und Zusatzdienste

TPEG (Transport Protocol Expert Group) – Ein neues Übertragungsverfahren für Verkehrsinformationen	43
C. Kunert, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	
TPEG: Strukturierte Codierung von Verkehrs- und Reiseinformationen	51
M. Schnaithmann, Südwestrundfunk, Stuttgart	
Personal Radio Mix – Besser informiert mit DAB-Durchsagen	57
T. Schierbaum, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	
DAB DATA Service, Radio for your eyes	63
M. Schnaithmann, Südwestrundfunk, Stuttgart	

Medienkonvergenz, neue Angebotsformen

Was gehört zusammen, wenn es zusammenwächst?	67
Dr. H. Wilkens, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	
Technische Realisation einer Program-Side-Chain für DAB – Das Programm WDR2-Klassik	73
H. P. Reykers, Westdeutscher Rundfunk, Köln	
Vom Soundscapedesign zu Virtual Audio: Klangbilder aus neuen Produktionswelten	75
H. U. Werner, Studio für Klangdesign im WDR, Köln	

Online-Radio, Multimedia

Webcasting: New Perspectives for traditional Broadcasters	89
G. Stoll, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	
Online-Radio: Liegt die Zukunft des Radios wirklich im Internet?	101
T. Siegert, Bayerischer Rundfunk, München	
Round-table: Multimedia – Chance oder Bedrohung des Hörfunk-Radios?	105
Diskussionsleitung: G. Stoll, Institut für Rundfunktechnik GmbH, München	
<i>Dieser Beitrag lag zum Zeitpunkt des Druckbeginns nicht vor</i>	

DAB im Regelbetrieb

DAB-Regelbetrieb in Bayern, landesweites Sendernetz	107
M. Pausch, W. Wütschner, Bayerischer Rundfunk, München	
Erfahrungen beim Aufbau des DAB-Pilotnetzes in Baden-Württemberg und Übergang in den Regelbetrieb	125
G. Schwager, Südwestrundfunk, Stuttgart	
Netzsynchrisation in einem SFN-Netz, Erfahrungen aus dem BW DAB K12-Pilotprojekt	131
R. Maier, Südwestrundfunk, Baden-Baden	
Praktische Erfahrungen mit der dynamischen DAB-Multiplexgenerierung	137
U. Klaus, Südwestrundfunk, Stuttgart	

Sendernetze

DAB-Programmführung im Regelbetrieb – Realisierung mit dem neuen Standard STI	145
W. Peters, AVT Audio Video Technologies GmbH, Nürnberg,	
C. Heinemann, Rohde & Schwarz, München,	
H.-J. Nowottnie, Fraunhofer Institut f. Integrierte Schaltungen, Außenstelle EAS Dresden,	
L. Tümpfel, Deutsche Telekom Berkomp, Berlin	

Optimierung der relevanten Senderparameter von digitalen Gleichwellennetzen durch den Einsatz genetischer Algorithmen	151
--	------------

C. Reiter, H.-J. Badiol, G. Zimmermann, U. Liebenow, Deutsche Telekom AG, Darmstadt

Standortbestimmung von mobilen Empfängern unter Ausnutzung der Gleichwelleneigenschaften von DAB Netzen	159
--	------------

T. Englert, F. Layer, Universität Kassel und M. Friese, M. Ruf, Robert Bosch GmbH, Hildesheim

Mehrwertdienste und Marketing

Datendienste für mobile Teilnehmer über DAB oder UMTS – ein Vergleich	165
--	------------

W. Berner, Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg, Stuttgart

Audiovisueller Zusatzdienst für digitale Radiosysteme	171
--	------------

H. Fuchs, A. Heuer, Fraunhofer Institut f. Integrierte Schaltungen IIS-A, Erlangen

DAB: Marketing/Netzwerk/Kalkulation	179
--	------------

H. Lesch, BMT, München

Sendernetz-Überwachung

SeBIS: Sender-Betriebs-Informations-System	185
---	------------

U. Reuter, DeutschlandRadio, Berlin

Digitaler AM-Rundfunk

Evaluierung der Ausbreitungsbedingungen für ein neues digitales Rundfunksystem in den AM-Bändern	191
---	------------

R. Buchta, H. Schlegel, Fraunhofer Institut f. Integrierte Schaltungen/ADTM, Erlangen

Aktualitätenreportage

Aktualitätenreportage auf der Basis von Mobilfunknetzen	197
--	------------

A. Haupt, Sennheiser electronic GmbH&Co.KG, Wedemark