

Inhalt

Vorwort	9
1. <i>Beins, Hans Jürgen</i> „Kennt Ihr es nicht, das Spiel mit dem Licht?“ – Bewegung und Spiel mit Licht und Schatten	13
2. <i>Beudels, Wolfgang</i> „Pieks 13 und seine Freunde“ – Wirkungs- und wundervolle Bewegungsgeschichten	27
3. <i>Casey, Martin Lee</i> „Hast Du Töne“ – vom Umgang mit Orff'schen Musikinstrumenten	41
4. <i>Giersiefen, Frank und Klandt, Regine</i> Bewegtes – Leben – Lernen – Beispiele psychomotorischer Praxis aus einer Schule für Geistigbehinderte	49
5. <i>auf der Heide, Marcella</i> Wunderliche Bewegungen mit wunderbarer Wirkung – Bewegtes Lernen (BrainGym)	57
6. <i>Jost, Marion</i> „Spannungskitzel“ – vom Spüren, Tasten und Erleben	79
7. <i>Kassens, Egon</i> Der Körper – Weg zu sich selbst und zur Umwelt Wahrnehmung und Körpererfahrung in der Psychomotorik	93
8. <i>Keller, Bernhard und Anders, Wolfgang</i> Das Prinzip Hoffnung in der Psychomotorik	107
9. <i>Kiphard, Ernst J.</i> Zaubern als pädagogisches Mittel zur Erhöhung von Aufmerksamkeit und Handlungsmotivation	119

10. *Krakau, Hugo*
 Mit „Leib und Seele“ lernen
 – Bausteine auf dem Weg zur Integrativen Pädagogik 129
11. *Kuhnen, Ulrich*
 Bewegte Abenteuer im Erlebnisreich Turnhalle
 – Theorie und Praxis zur Gestaltung eines Erfahrungsraumes
 für Wagnisse 173
12. *Kunz, Kerstin*
 „Über Geschmack läßt sich streiten“ – Die Bedeutung der
 olfaktorischen und gustatorischen Wahrnehmung in der
 pädagogischen Arbeit 195
13. *Lensing-Conrady, Rudolf*
 Warum lernt Marie laufen? – Eine Lerntheorie der
 Lebenswissenschaften 203
14. *Middendorf-Greife, Hedwig und Lintzen, Birgit*
 Körperorientierte Arbeit zur Mädchenstärkung an der
 Laborschule 219
15. *Nienkerke-Springer, Anke*
 „Sprich, damit ich Dich sehe“
 – Spiel mit Bewegung und Sprache 231
16. *Oertel-Goetz, Iris*
 „Meinst Du wirklich, was ich sehe?“
 – Vom Wunder kongruenter Kommunikation 241
17. *Polzin, Manfred*
 „Alice im Wunderland“ – Wundergestalten und Wunder
 gestalten 257
18. *Pütz, Günter*
 Sensorische Integration als Bestandteil psychomotorischer
 Förderung 269
19. *Pütz, Günter und Schönrade, Silke*
 „Die Abenteuer der kleinen Hexe“ – Ein Zugang zur
 Förderdiagnostik 289

20. <i>Salz, Beate</i>	Hans sucht Hänsel – Von märchenhaften Geschöpfen und schöpferischen Märchen	311
21. <i>Schönrade, Silke und Honfo, Denagan Janvier</i>	Afrikanisch Tanzen und Trommeln – wie Wunder und Realität zusammenfinden	325
22. <i>Seitz, Simone</i>	Zauberei – Das Unbegreifliche erfahren ohne das Staunen zu verlieren	341
23. <i>Struck, Peter</i>	Erziehung von gestern – Kinder von heute – pädagogische Antworten von morgen	359
24. <i>Vetter, Martin</i>	Selbststeuerung statt Fernsteuerung Oder: Warum Bewegungslandschaften Kinder selbstsicher machen	371
25. <i>Wagler, Fido</i>	Folkloretanz und Meditatives Tanzen nach Bernhard Wosien	383
26. <i>Welter, Berthold</i>	Bildhauerei Oder: Der Künstler in Dir	403
<i>Statt eines Nachwortes:</i>		
	Schrott in Bewegung – Wunderbare Alltagsobjekte von <i>Johann Klass</i>	411
Adressen der AutorInnen		418