

Inhalt

Einleitung

HENNING EICHBERG: Auf den Weg kommt es an Zum experimentellen Verfahren der Körperanthropologie	5
---	---

I 21

Feindliche Körpersprache? Ein Konflikt

KNUT DIETRICH: Grenzen und nationale Identität	23
---	----

JØRN MØLLER: Sollte die dänische Geschichte etwa harmonisiert werden? Zu einer dänischen Volksbildungsstrategie	25
---	----

JEAN-JACQUES BARREAU: Tensions	41
-----------------------------------	----

JEAN-LOUIS GÉRARD: Les deux faces de l'identité. Vers un méta-modèle pour l'identité.	45
---	----

II 63

Was sagen die Körper? Fallstudien

JØRGEN POVLSEN: Schrift am Körper. Alter und Bewegungskultur	65
---	----

HENNING EICHBERG: Körper als Ressource? Zur Sportifizierung der Alten	91
---	----

JØRN HANSEN: Fagenes Fest. Working-class culture and sport	97
---	----

SØREN NAGBØL:	130
Lebende und tote Schatten. Das neue dänische Nationalstadion contra Brumleby.	
KIRSTEN ROESSLER:	153
Der gehetzte Habitus - Über die Körpersprache von Medizinern und Psychologen	
REINHARD STELTER:	162
Identität am eigenen Leib	
RONALD LUTZ:	171
Grenzgänge. Zur Poetik der Körper.	
III	201
Wie verstehen wir die Körper? Theorieskizzen	
JEAN-JACQUES BARREAU:	203
Expérience corporelle - Folklore et langage du corps	
DAVID LE BRETON:	219
Le corps: souche identitaire Aspects anthropologiques	
KNUT DIETRICH:	226
Körpersprache Über den verstehenden Zugang zur Bewegungskultur	
KNUT DIETRICH:	241
Bewegungskulturen in modernen Gesellschaften	
HENNING EICHBERG:	257
Der dialogische Körper. Über einen dritten Weg der körperanthropologischen Aufmerksamkeit.	
Bibliographisches zu Körpersprache und Identität	302
Die Verfasser der Beiträge	309