

# Inhalt

## Kunterkörperbunt

Ich und Körper	9
Volkskundliches Sezieren	12
Methodisches: Indizien für Möglichkeiten	19
Körperteile in Volksmund	26
Das vornehmste Organ	29
Der wissenschaftlich traktierte Körper	30
Natur, eingesponnen in Kultur	34
Werkzeug und Zeichen	37
Distinktion und Integration	40

## Haare – und was man an ihnen heranziehen kann

Vom direkten Nutzen der Haare	52
Schere und Macht	54
Haare und Potenz	56
Der Friseur als Sozialarbeiter	57
Sprache des Haares	60
Haar und Charakter	62
Trau keinem Roten	65
Hieroglyphen der Natur	67
Liebe und Gefahr	70

## Augen sagt mir, was sagt ihr?

Fenster der Seele	77
Blick hinaus	83
Die Sprengkraft des Augenblicks	85
Der böse Blick	90
Blick und Weltbild	95

## Das Ohr – Pforte des Verstehens

Erkennungszeichen	105
Pfad zum Innern	109
Literarischer Hörraum	111
Kulturgeschichte der Geräusche	113
Unruhe – der Lärm der Revolte	117

## Nase: Tummelplatz der Leidenschaft

- Kratte und krumpe – zur Typologie 127
- Die Erfindung der Judennase 133
- Funktionen des Riechens 134
- Naseweise Urteilskraft 137
- Sozialgeschichte der Gerüche 145

## Mehrzwecktor Mund

- Geküßter Prolog 153
- Kontrollierte Öffnung 155
- Essen, Trinken 157
- Legitimes und Illegitimes 160
- Zähne zeigen 166
- Die Signatur der Dinge 169
- Kopf hoch 178

- Literaturverzeichnis 183