

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	IX
INTRODUCTION	IX
<i>Chapitre I. — La Belle et la Bête</i> ou le passage d'une mythe au conte de fées	1
<i>Chapitre II. — Charles Perrault, le conteur classique</i>	13
<i>Chapitre III. — Madame d'Aulnoy, reine dans la féerie</i>	37
<i>Chapitre IV. — Le chevalier de Mailly et la galanterie féerique</i>	53
<i>Chapitre V. — Le côté précieux et féminin de la féerie fin de siècle</i>	63
<i>Chapitre VI. — Les temps nouveaux et la féerie au dix-huitième siècle</i>	63
<i>Chapitre VII. — Lumières, morale et merveilleux</i>	85
<i>Chapitre VIII. — Les conteurs licencieux</i>	97
<i>Chapitre IX. — Les grands conteurs ignorés</i>	115
<i>Chapitre X. — Voltaire, Diderot, Rousseau et le merveilleux</i>	133
Conclusion	145
BIBLIOGRAPHIE	151
INDEX	155
TABLE DES ILLUSTRATIONS	163