

Sommaire

Introduction ————— 7

Ruptures ————— 15

Sur les ruines d'un monde ————— 25

Un shtetl déstructuré

Des hommes déracinés

La famille décomposée

La tradition face au souffle de la modernité ————— 51

Imprécations, blasphèmes

L'apocalypse annonce le messie

Une apocalypse peut en cacher une autre

Le Messie fils de David et le Messie fils de Lénine

Le hassidisme, un mouvement subversif ?

De la communauté à l'individu ————— 79

La soif de savoir

La libération des femmes

La modernité apporte-t-elle le bonheur ?

Du monde ancien aux mondes nouveaux ————— 109

Le nouveau monde économique

Le nouveau monde socialiste

Le nouveau monde de la Terre Promise

Transmissions ————— 151

Les ratés de la transmission ————— 159

Dvoirele ou l'impossible identité

Minna ou la libération désespérée

Tonké ou le rejet de la filiation

Les transmissions inconscientes	179
Ça parle en moi	
Ça me colle à la peau	
L'écriture comme catharsis	
Au nom du père	201
Goldman et son père : une valse à contre-temps	
Nachman et son père : une identification réussie	
Zakhari Mirkin et son père : de la rupture à la reconnaissance	
Transpositions	221
La politique comme dévotion	
Une utopie messianique	
Entre religion, idéologie et idolâtrie, une lente maturation	
Clivages et résurgences	245
Clivages : les impasses de Tsalké	
Résurgences	
 Epilogue	 267
 Conclusion	 275
 Liste des livres étudiés	 283
 Notes biographiques sur les auteurs	 285
 Bibliographie sommaire	 293