

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkungen

I	Schreibanlässe: Vier Nöte	5
II	Das Problem	7
III	Thesen zum besseren Verständnis	9
IV	Zugänge	10
	1. Körper und Lebensraum	10
	2. Gefühl und Lebensraum	11

Erster Teil

	Orientierung und ungestörtes Gefühl	17
I	Innen und Außen	17
II	Systeme und Elemente	18
III	Gefühl - Erkenntnis des Systemischen	19
IV	Intensität und Färbung	21
V	Plastizität und Melodien	22
VI	Handeln	23

Zweiter Teil

	Die Zerstörung der Orientierung durch das denkende Bewußtsein	25
I	Die Zerstörung	25
	1. Das Anästhesierungsprinzip	25
	2. Die Amputation der Welt und das Entstehen von Irrationalität ..	27
	3. Das Erfassen der Elemente und das Entstehen von Abfall	29
	4. Das Rollenspiel des Bewußtseins und die Täuschung des Gefühls	30
	5. Die Apartheid und die Polarisierung	31

II	Beziehung im Schatten	32
	1. Gott und Ich	32
	2. Charakterstrukturen und Notlösungen	33
	2.1 Der Schildkrötenmensch	34
	2.2 Der Quallenmensch	35
	2.3 Notlösungen	36
	3. Dressate	37
	4. Beziehungsgeflecht im Schatten	38
	5. Handeln	40
	5.1 Handeln nach zwei Seiten	41
	5.2 Handeln als Projektion des Zustandes des Gefühls	41
	5.3 Handeln, als ob es vernünftig wäre	43
	5.4 Manifestationen von Handeln und Individuum	43
Dritter Teil		
	Vernunft und Schmerzen	44
	1. Vorbemerkungen	44
	2. Thesen zum besseren Verständnis	45
I	Die Seele und die Vermeidung von Schmerzen	45
	1. Die Seele	45
	2. Die Vermeidung von Schmerzen	46
II	Konkretionen	48
	Vorbemerkung: Apartheid und Imperialismus	48
	1. Herrschaft und Knechterschaft	49
	2. Frauen und Männer	50
	3. Krieg und Frieden	51
	4. Hexen und Juden	52
	5. Konservative und Progressive	53
	6. Wissenschaft und Vernunft	54
III	Handeln als Spiel zur Vernunft	55
	1. Niederfahren zur Hölle	55
	2. Spiel und Vernunft	58
	3. Orientierung und Vernunft	62