

# INHALTSVERZEICHNIS

1.0	EINLEITUNG .....	11
1.1	Emotionen im Alltag - eine fast alltägliche Betrachtung .....	11
1.1.1	Die Emotionen als das Urpersönlichste .....	11
1.1.2	Emotionen als Handlungsmotive .....	14
1.2	Kultur-historische Variationen der Gefühle .....	16
1.2.1	Kultur-historische Unterschiede von Emotionen in sprachlichen Zeichensystemen .....	17
1.2.2	Kultur-historische Unterschiede bei emotionalen Ausdrucksweisen .....	21
1.3	Zur Selbstverständlichkeit der Emotionen - Eine erste Annäherung an die Fragestellung .....	24
2.0	EMOTIONEN IN DEN SOZIALWISSENSCHAFTEN .....	27
2.1	Verwendung von Emotionen in der psychologischen Literatur .....	30
2.1.1	Darstellung der Gebrauchspraktiken und einige ihrer Probleme .....	30
2.1.1.1	Unterschiedliche Emotionsdefinitionen .....	30
2.1.1.2	Unterschiedliche analytische Differenzierungen der Emotionsbegriffe .....	34
2.1.1.3	Empirisch-statistische Versuche zur Bestimmung der Emotionsbegriffe .....	37
2.2	Soziologische Verwendungen von Emotionen .....	41
2.2.1	Emotionen und ihre funktionale Bedeutung für die Sozietät .....	42
2.2.2	Unterschiedliche analytische Verwendungen der Emotionen .....	43
2.2.2.1	Emotionen als ein Modus der Konstruktion sozialer Wirklichkeiten .....	43
2.2.2.2	Emotionen als Residualkategorie .....	44
2.2.2.3	Soziologische Versuche zur Bestimmung der Grunddimensionen der Emotionalität .....	46
2.3	Probleme der sozialwissenschaftlichen Ansätze zur Bestimmung der Emotionen - eine kurze Zusammenfassung und Einschätzung .....	47
3.0	SPRACHLICHE ZEICHENSYSTEME UND DARSTELLUNG DES THEORETISCHEN HINTERGRUNDES DER VERWENDETEN METHODIK .....	51
3.1	Zur Verwendung von Typisierungen .....	51
3.1.1	Zur Konstitution von Typen .....	52
3.1.2	Intersubjektiv geteilte Typisierungen .....	54
3.1.2.1	Zur Konstitution intersubjektiv geteilter Typisierungen .....	55
3.2	Anmerkungen zur Sprache .....	56

3.2.1	Typik und Sprache.....	56
3.2.2	Zur Gliederung der Sprache .....	58
3.3	Zusammenfassung und Präzisierung der Fragestellung .....	59
3.4	Zur Theorie der semantischen Wortfeldanalyse .....	63
3.4.1	Zum Begriff des semantischen Wortfeldes.....	63
3.4.2	Ausführungen zu einigen gängigen Kritiken der semantischen Wortfeldanalyse.....	65
4.0	<b>PROZESS DER EMPIRISCHEN ERHEBUNG.....</b>	<b>71</b>
4.1	Generelle Kriterien und Anweisungen.....	75
4.1.1	Kriterien für die Auswahl der Versuchspersonen.....	75
4.1.2	Generelle Anweisungen an die Versuchspersonen .....	76
4.1.3	Tabellarische Übersicht der einzelnen Arbeitsschritte und der jeweils beteiligten Probanden.....	76
4.2	Erstellung der Liste von Emotionskonstrukten.....	79
4.2.1	Sammlung der Emotionskonstrukte .....	79
4.2.1.1	Anweisungen .....	79
4.2.1.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten bei der Durchführung .....	79
4.2.2	Weitere Verarbeitung der Sammlung von Emotionskonstrukten.....	80
4.2.2.1	Anweisungen .....	80
4.2.2.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten bei der Durchführung .....	80
4.2.3	Auswahl und Erstellung der endgültigen Sammlung von Emotionskonstrukten.....	81
4.3	Weitere Vorbereitungen für das Ordnen des semantischen Feldes .....	81
4.3.1	Ordnen der Emotionskonstrukte nach dem Wortstamm .....	81
4.3.1.1	Anweisungen .....	81
4.3.1.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten bei der Durchführung .....	82
4.3.2	Alltagssprachliche Kontrastierungen von Emotionsbegriffen.....	83
4.3.2.1	Darstellung der Alltagssprachlichen Kontrastierungen .....	84
4.3.2.2	Auswertung der Alltagssprachlichen Kontrastierungen .....	86
4.3.3	Erste vorläufige Unterteilung der Bedeutungscluster .....	87
4.3.3.1	Einholung einer ersten Einschätzung für die vorläufige Unterteilung der Bedeutungscluster .....	87
4.3.3.2	Durchführung eines Gesprächs zur Klärung von uneinheitlichen Einschätzungen.....	87
4.3.3.3	Durchführung der ersten vorläufigen Zuordnung der Bedeutungscluster.....	88
4.4	Ordnen des semantischen Feldes .....	88
4.4.1	Erste Zuordnung der Bedeutungscluster zum semantischen Feld.....	89

4.4.1.1	Anweisungen .....	89
4.4.1.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten .....	89
4.4.2	Zweite Zuordnung der Bedeutungscluster zum semantischen Feld .....	90
4.4.2.1	Anweisungen .....	90
4.4.2.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten .....	91
4.4.3	Dritte Zuordnung der Bedeutungscluster zum semantischen Feld.....	92
4.4.3.1	Anweisungen .....	92
4.4.3.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten bei der Durchführung .....	95
4.4.4	Vierte Zuordnung der Bedeutungscluster zum semantischen Feld ....	96
4.4.4.1	Anweisungen .....	96
4.4.4.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten bei der Durchführung .....	96
4.4.5	Fünfte Zuordnung der Bedeutungscluster zum semantischen Feld .....	102
4.4.5.1	Anweisungen .....	102
4.4.5.2	Auffälligkeiten und Schwierigkeiten bei der Zuordnung .....	102
5.0	<b>RESULTATE UND INTERPRETATION DER EMPIRISCHEN ERHEBUNG .....</b>	<b>105</b>
5.1	Darstellung der fünften und letzten Zuordnung zum semantischen Feld.....	105
5.2	Interpretation des semantischen Feldes.....	116
5.2.1	Generelle Attribute der Strukturierung .....	116
5.2.2	Zu den Relationen zwischen den Worteinheiten.....	119
5.2.2.1	Darstellung der extrahierten Charakterisierungen der Wortgruppen und der Relationen zwischen Wortgruppen .....	119
5.2.2.2	Interpretation der Charakterisierungen der Wortgruppen.....	126
5.2.2.3	Anwendungsversuch der Ergebnisse der Interpretation anhand einer konkreteren Beschreibung .....	145
5.2.2.4	Ein Modell der Hauptzuordnungskriterien der Emotionen .....	148
6.0	<b>THEORETISCHE ÜBERLEGUNGEN ZU EMOTIONEN .....</b>	<b>151</b>
6.1	Zur Konstitution von Emotionszuschreibungen.....	151
6.1.1	Charakteristiken von Selbstzuschreibungen von Emotionen .....	152
6.1.2	Charakteristiken von Fremdzuschreibungen von Emotionen.....	155
6.1.2.1	Verwendung von Anzeichen bei Emotionszuschreibungen .....	155
6.1.2.2	Verschiedene Informationsträger als Anzeichen bei Emotionszuschreibungen.....	156
6.1.2.3	Zusammenhang der einzelnen Informationsträger.....	159
6.1.3	Das mono- und polythetische Erfassen von Emotionen .....	161
6.1.4	Emotionen und Syndrome .....	163
6.1.5	Emotionen als innere Zustände .....	165

6.1.6	Emotionsregel .....	168
6.2	Zur kommunikativen Funktion der Emotionen.....	170
6.2.1	Vorüberlegungen zur kommunikativen Funktion der Emotionen .....	171
6.2.1.1	Zusammenfassung der Befunde aus der Ordnung des semantischen Feldes .....	171
6.2.2	Antizipatorische Funktion von Emotionszuschreibungen .....	173
6.2.2.1	Zur Ausdrucksarmut bei Bären .....	175
6.2.2.2	Emotionen beim Pokern .....	175
6.2.3	Emotionszuschreibungen bei der Interaktion .....	177
6.2.3.1	Verwendung von Emotionszuschreibungen bei Sinnggebungsprozessen .....	177
6.2.3.2	Emotionen als Rahmen in der Face-to-face-Interaktion .....	180
6.2.3.3	Emotionen als Vermittler von Relevanzen.....	186
6.2.4	Rekonstruktive Funktion von Emotionszuschreibungen.....	187
6.3	Zusammenfassung .....	190
ANHANG I - ERSTE SAMMLUNG VON EMOTIONSBEGRIFFEN .....		195
ANHANG II - WEITERE VERARBEITUNG DER SAMMLUNG VON EMOTIONS-KONSTRUKTE.....		199
ANHANG III - EMOTIONS-KONSTRUKTE NACH DEM WORTSTAMM GEORDNET .....		205
ANHANG IV - EINHOLUNG EINER ERSTEN EINSCHÄTZUNG FÜR DIE VORLÄUFIGE UNTERTEILUNG DER BEDEUTUNGSCLUSTER .....		209
ANHANG V - TRANSKRIPT DER DISKUSSION ÜBER UNTERSCHIEDLICHE ZUORDNUNGEN DER EMOTIONS-KONSTRUKTE .....		213
ANHANG VI - ERSTE VORLÄUFIGE UNTERTEILUNG DER BEDEUTUNGSCLUSTER.....		229
ANHANG VII - ERSTE ZUORDNUNG DER BEDEUTUNGSCLUSTER ZUM SEMANTISCHEN FELD .....		233
ANHANG VIII - ZWEITE ZUORDNUNG DER BEDEUTUNGSCLUSTER ZUM SEMANTISCHEN FELD .....		241
ANHANG IX - DRITTE ZUORDNUNG DER BEDEUTUNGSCLUSTER ZUM SEMANTISCHEN FELD .....		249
ANHANG X - VIERTE ZUORDNUNG DER BEDEUTUNGSCLUSTER ZUM SEMANTISCHEN FELD .....		257
7.0	LITERATURVERZEICHNIS.....	265