

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
1. Kapitel - Einleitung	
1.1 Einleitung - Diskurs zwischen Kognitions- und Emotionspsychologie	1
1.2 Definition der Begriffe 'Emotion' und 'Kognition' - Arbeitsdefinitionen	6
Zusammenfassung	19
2. Kapitel - Theorie - Emotionen und Verarbeitungsmodi	20
2.1 Die Theorie von J. Kuhl - Emotionen und Verarbeitungsmodi - Kritik	20
2.2 Die Theorie von J. Kuhl - Empirie - Emotionen und Verarbeitungsmodi	29
2.3 Theorie - Netzwerkmodelle zur Repräsentation von Emotionen	39
2.3.1 Das Netzwerkmodell von Bower zur Repräsentation von Emotionen	39
2.3.2 Kritik des semantischen Netzwerkmodells von Bower	41
2.3.3 Die Theorie von Lang zur Imagination von Emotionen	43
2.3.4 Verwandte Konzepte mit den Modellen von Bower und Lang	45
2.3.5 Gegenüberstellung der beiden Modelle von Bower und Lang - Kritik	47
2.4 Die Theorie von Fergus Craik - Levels of Processing Ansatz - (LOP)	49
2.5 Der Levels of Processing Ansatz - Empirie - LOP und Emotionen	52
2.6 Der Einfluß von Angst auf das Konzept der 'Verarbeitungstiefe'	56
2.7 Qualitative Unterschiede zwischen positiven und negativen Emotionen	61
Zusammenfassung	64
3. Kapitel - Empirie - Emotionen und Kognitionen	65
3. Der Einfluß von positiven und negativen Emotionen auf kognitive Prozesse	65
3.1 Der Einfluß von Emotionen auf Gedächtnisaufgaben und kritische Bewertung	67
3.2 Der Einfluß von Emotionen auf komplexe Problemlöseaufgaben und kritische Bewertung	78
3.2.1 Der Ansatz von Isen und Mitarbeitern - kritische Bewertung	79
3.2.2 Der Ansatz von Dörner und Mitarbeitern - kritische Bewertung	85
3.3 Der Einfluß von Emotionen auf die kognitive Organisation von Material	92
3.4 Der Einfluß von Emotionen auf evaluative Urteile - kritische Bewertung	96
3.4.1 Urteilsuntersuchungen von Bower und Mitarbeitern	100
3.4.2 Urteilsuntersuchungen von Isen und Mitarbeitern	102
3.4.3 Urteilsuntersuchungen von Clark und Mitarbeitern	103
3.4.4 Urteilsuntersuchungen von Schwarz und Mitarbeitern	105

4.	Kapitel - Operationalisierung und Hypothesen	110
4.1	Operationalisierung und Hypothesen - Theorie von Kuhl und LOP-Ansatz	110
4.2	Die Operationalisierung der Theorie von Julius Kuhl - Emotionen und Modi	110
4.3	Die Operationalisierung des um Angst erweiterten 'Levels of Processing-Ansatzes' - (abgekürzt LOP-Ansatz-Angst)	112
4.4	Zusammenfassung der Operationalisierung der beiden Ansätze (Kuhl/LOP)	115
4.5	Der Einfluß der Emotionen Angst und Freude auf evaluative Urteile	116
4.6	Allgemeiner Versuchsplan - unabhängige und abhängige Variablen	117
4.7	Hypothesen für die Bildbedingung - Urteilszeiten und Urteile - Graphik	118
4.7.1	Der Einfluß von Angst und Freude auf die Urteilszeiten - Bildbedingung	119
4.7.2	Der Einfluß von Angst und Freude auf die Urteile - Bildbedingung	122
4.8	Hypothesen für die Wortbedingung - Urteilszeiten und Urteile - Graphik	127
4.8.1	Der Einfluß von Angst und Freude auf die Urteilszeiten - Wortbedingung	127
4.8.2	Der Einfluß von Angst und Freude auf die Urteile - Wortbedingung	130
4.9.1	Zusammenfassung der Hypothesen für die Bildbedingung	133
4.9.2	Zusammenfassung der Hypothesen für die Wortbedingung	134
	Graphische Zusammenfassung der Hypothesen	135
5.	Kapitel - Versuchspläne und Versuchsdurchführung (Bilder und Wörter)	136
5.1	Erste Hauptuntersuchung mit Bildmaterial	136
5.1.1	Versuchspläne, unabhängige und abhängige Variablen	137
5.1.2	Versuchspersonen	138
5.1.3	Stimulusmaterial	138
5.1.3.1	Exkurs Voruntersuchung des Bildmaterials	139
5.1.4	Versuchsapparatur und Versuchsaufbau	141
5.1.5	Versuchsablauf	141
	Skizzenhafter Versuchsablauf für die Bildbedingung	146
5.2.1	Zweite Hauptuntersuchung mit Wortmaterial	147
5.2.2	Versuchspersonen	147
5.2.3	Stimulusmaterial	148
5.2.4	Versuchsapparatur und Versuchsablauf	149
5.2.5	Versuchsablauf	149
5.3	Emotionsinduktionsmethoden - Induktion von Angst und Freude	150
5.3.1	Experimentelle Auslösung mit emotionsauslösenden Stimuli	150
5.3.2	Posturing - Manipulation des mimischen Ausdrucks	151
5.3.3	Imagination oder Hypnose von emotionsauslösenden Stimuli	152
5.3.4	Die Velten - Methode	152
5.3.5	Emotionsinduktionsmethode in meinen Untersuchungen	154

6.	Kapitel - Ergebnisse der ersten Hauptuntersuchung - Bildbedingung	155
6.1	Ergebnisse der Emotionsinduktion - Bildbedingung	155
6.1.1	Die Wirksamkeit der Angstinduktion - Bildbedingung	156
6.1.2	Die Wirksamkeit der Freudeinduktion - Bildbedingung	158
6.1.3	Inhaltliche Auswertung der Induktionsitems - Theorie und Voruntersuchung	160
6.1.3.1	Inhaltliche Auswertung der Angstitems - Bildbedingung	162
6.1.3.2	Inhaltliche Auswertung der Freudeitems - Bildbedingung	164
6.1.3.3	Itemkombinationen für die Angst- und Freudeinduktion	165
6.1.3.4	Inhaltliche Auswertung der Kontrollitems - Bildbedingung	166
6.1.4	Induktionszeiten für die drei Imaginationsgruppen - Bildbedingung	167
6.1.5	Zusammenfassung der Ergebnisse zur Emotionsinduktion - Bildbedingung	168
6.1.6	Stimmungsfragebogen - Vorüberlegungen - Auswertung - Bildbedingung	169
6.1.7	Selbstaufmerksamkeitsfragebogen - Vorüberlegungen - Auswertung	172
6.1.8	Positive und negative Eingangsstimmung, private Selbstaufmerksamkeit	174
6.1.9	Zusammenhänge zwischen positiver und negativer Eingangsstimmung, privater Selbstaufmerksamkeit, Induktionszeiten und dem Angst- und Freudeurteil zu den drei Meßzeitpunkten	175
6.2	Ergebnisse der ersten Hauptuntersuchung - Urteile - Bildbedingung	179
6.2.1	Oberflächenbeurteilung - Bildbedingung - Zeiten und Urteile	180
6.2.2	Tiefenbeurteilung - Bildbedingung - Zeiten und Urteile	185
6.3	Zusammenfassung der experimentellen Ergebnisse für die Bildbedingung	187
7.	Kapitel - Ergebnisse der zweiten Hauptuntersuchung - Wortbedingung	188
7.1	Die Ergebnisse der Emotionsinduktion - Wortbedingung	188
7.1.1	Die Wirksamkeit der Angstinduktion - Wortbedingung	188
7.1.2	Die Wirksamkeit der Freudeinduktion - Wortbedingung	191
7.1.3	Inhaltliche Auswertung der Induktionsitems - Wortbedingung	193
7.1.4	Induktionszeiten für die drei Imaginationsbedingungen - Wortbedingung	196
7.1.5	Zusammenfassung der Ergebnisse zur Emotionsinduktion - Wortbedingung	197
7.1.6	Stimmungsfragebogen - Auswertung - Wortbedingung	198
7.1.7	Selbstaufmerksamkeitsfragebogen - Auswertung - Wortbedingung	199
7.1.8	Positive, negative und dynamische Eingangsstimmung und private Selbstaufmerksamkeit	200
7.1.9	Zusammenhänge zwischen positiver, negativer, dynamischer Eingangs- stimmung, privater Selbstaufmerksamkeit, Induktionszeiten und dem Angst- und Freudeurteil zu den drei Meßzeitpunkten	201
7.1.10	Zusammenfassung zum Stimmungsfragebogen, privater Selbstauf- merksamkeit und den Korrelationen mit den anderen Variablen	205
7.2	Ergebnisse der zweiten Hauptuntersuchung - Urteile - Wortbedingung	206
7.2.1	Oberflächenbeurteilung - Wortbedingung - Zeiten und Urteile	206

7.3	Zusammenfassung der experimentellen Ergebnisse für die Wortbedingung	208
8.	Kapitel - Theorie - Neuordnung der Labyrinth und Bilder	
	- Emotionen und Urteile -	209
8.1	Theorie - Emotionen bzw. Aktivierung - Qualität der Stimuli - Urteile	209
8.2	Ergebnisse nach einer inhaltlichen Neuordnung der Labyrinth und Bilder	213
8.3	Ergebnisse nach der Inhaltsfaktoranordnung der Labyrinth	216
8.3.1	Oberflächenbeurteilung - Labyrinth - Inhaltsfaktoranordnung - Zeiten und Urteile -	216
8.3.2	Tiefenbeurteilung - Labyrinth - Inhaltsfaktoranordnung - Zeiten und Urteile -	217
8.3.3	Zusammenfassung - Labyrinth - Inhaltsfaktoranordnung	222
8.4.1	Oberflächenbeurteilung - Bilder - Inhaltsfaktoranordnung - Zeiten und Urteile -	226
8.4.2	Tiefenbeurteilung - Bilder - Inhaltsfaktoranordnung - Zeiten und Urteile	228
8.5.1	Oberflächenbeurteilung - Bilder - Zuneigungsfaktoranordnung - Zeiten und Urteile	230
8.5.2	Tiefenbeurteilung - Bilder - Zuneigungsfaktoranordnung - Zeiten und Urteile	232
8.5.3	Zusammenfassung Bilder - Gegenüberstellung Oberflächen- und Tiefenurteil	234
9.	Kapitel - Diskussion - Emotionen - Urteilszeiten und Urteile	242
9.1	Emotionsinduktion - Angst-, Freude- und Kontrollgruppe	242
9.2	Der Einfluß der kognitiven Modi-Komponente, Inhaltskomponente und motivationalen Komponente der Emotionen auf die Urteilszeiten und evaluativen Urteile	247
9.3	Emotionen - Oberflächenbeurteilung - Bildbedingung	250
9.3.1	Angst und Freude - Oberflächenurteile - Zeiten - Bildbedingung	250
9.3.2	Angst und Freude - Oberflächenurteile - Urteile - Bildbedingung	252
9.4	Emotionen - Tiefenbeurteilung - Bildbedingung	254
9.4.1	Angst und Freude - Tiefenurteile - Zeiten - Bildbedingung	254
9.4.2	Angst und Freude - Tiefenurteile - Urteile - Bildbedingung	255
9.5	Angst und Freude - Oberflächenurteile - Wortbedingung	257
9.5.1	Angst und Freude - Oberflächenurteile - Urteile - Wortbedingung	258
9.6	Angst und Freude - Inhaltsfaktoranordnung der Labyrinth und Bilder	260
9.6.1.1	Inhaltsfaktoranordnung - Labyrinth - Oberfläche und Tiefe - Zeiten	261
9.6.1.2	Inhaltsfaktoranordnung - Labyrinth - Oberfläche und Tiefe - Urteile	263
9.6.2	Inhaltsfaktoranordnung - Bilder - Oberfläche und Tiefe	266
9.6.2.1	Inhaltsfaktoranordnung - Bilder - Tiefe - Urteile	266
9.7	Zuneigungsfaktoranordnung - Bilder - Oberflächen- und Tiefenurteile	268

9.7.1	Zuneigungsfaktorordnung - Bilder - Oberfläche und Tiefe - Urteile	270
9.8	Zusammenfassung der Diskussion und praktische Relevanz	271
9.8.1	Die Wirksamkeit der Emotionsinduktion - Angst-, Freude- und Kontrollgruppe	271
9.8.2	Angst und Freude - Urteilszeiten und evaluative Urteile	272
	Zusammenfassung	277
	Anhangübersicht - Literaturliste - Instruktionen - Bild- und Wortmaterial	278
	Literaturliste	279
	Anhang 1: Items für den Eingangsstimmungsfragebogen	291
	Anhang 2: Items für den privaten Selbstaufmerksamkeitsfragebogen	292
	Anhang 3: Instruktion für die Angstinduktion	293
	Anhang 4: Instruktion für die Freudeinduktion	294
	Anhang 5: Instruktion für die Kontrollinduktion	295
	Anhang 6: Instruktion Labyrinth - Gegliedertheitsurteil	296
	Anhang 7: Instruktion Labyrinth - Angenehmheitsurteil	297
	Anhang 8: Instruktion TAT/TGT-Bilder - Gegliedertheitsurteil	298
	Anhang 9: Instruktion TAT/TGT-Bilder - Angenehmheitsurteil	299
	Anhang 10: Instruktion Phantasiewörter - Gegliedertheitsurteil	300
	Anhang 11: Instruktion Phantasiewörter - Angenehmheitsurteil	301
	Reizvorlagen: Labyrinth - Inhaltsfaktorordnung	302
	Reizvorlagen: TAT/TGT-Bilder - Inhaltsfaktorordnung	312
	Übersicht über Abbildungen und Tabellen	322
