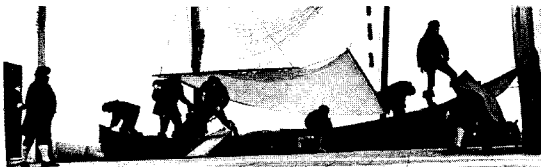


INHALT

6 GRUSSWORTE



13
Piccolo Teatro di Milano-
Teatro d'Europa
LE BARUFFE CHIOZZOTTE
„Krach in Chioggia“
von Carlo Goldoni

25
**CONCERTO A QUATTRO
VOCI**
„Stimmen Europas“
eingesetzt von Henning
Brockhaus und Gino Zampieri



29
Teatrul Lucia Sturdza
Bulandra, Bukarest
**VISUL UNEI NOPTI DE
VARA**
„Ein Sommernachtstraum“
von William Shakespeare



41
Kungliga Dramatiska Teatern,
Stockholm
PEER GYNT
von Henrik Ibsen



53
Katona József Színház,
Budapest
PLATONOW
von Anton Tschechow

63
Düsseldorfer Schauspielhaus
DAS KAFFEEHAUS
von Carlo Goldoni



**HEUTE
WIRD IMPROVISIERT**
„Questa sera si recita a
soggetto“
von Luigi Pirandello

79
Maly Drama Theater,
St. Petersburg
**BRÜDER
UND SCHWESTERN**
von Fjodor Abramow



91
Royal National Theatre,
London
ANGELS IN AMERICA
von Tony Kushner

101
Deutsches Theater Berlin
MAUSER
von Heiner Müller



111
Teatre Lliure, Barcelona
LES NOCES DE FIGARO
„Der tolle Tag“
von Caron de Beaumarchais



123
Berliner Ensemble
SCHALLS
VIERTER BRECHTABEND
„Lauter Leute oder
jetzt reicht's aber“

