

# INHALT

Vorwort .. .. .	7
-----------------	---

## DER FALL ROGER BACON II

Vorspiel (das Jahr 1231) .. .. .	11
1. Akt: Sieg und Niederlage .. .. .	14
2. Akt: Triumph und Tragik .. .. .	21
a) Über die Rolle der Mathematik .. .. .	23
b) Über die Rolle der Erfahrung und des Experiments .. .. .	24
3. Akt: Ordenshaft und Tod .. .. .	27
Epilog .. .. .	29

## DER FALL GALILEO GALILEI 33

Vorspiel .. .. .	33
1. Akt: Sieg und Niederlage .. .. .	36
2. Akt: Der Dialog über die beiden Weltsysteme und sein Ende .. .. .	42
3. Akt: Die Unterredungen über zwei neue Wissen- schaften und das Ende .. .. .	49
Epilog .. .. .	52

## DER FALL PIERRE TEILHARD DE CHARDIN 59

Vorspiel .. .. .	60
1. Akt: Sieg und Niederlage .. .. .	63
2. Akt: Das Reich der Mitte .. .. .	71
3. Akt: Frankreich .. .. .	75
4. Akt: Das Land der Freiheit .. .. .	78
5. Akt: Triumph eines Toten .. .. .	81

VOR DEM ENDE DER THEOLOGIE? 114

VERSUCH EINER SYNTHESE:

DER KOSMISCHE CHRISTUS 134

1. Die Suche nach der verlorenen Einheit .. .. .	136
a) Das Verständnis Teilhards von Wissenschaft ..	138
b) Die Phänomenologie Teilhards .. .. .	141
c) Die Metaphysik der Einheit bei Teilhard .. ..	142
2. Das kohärente Weltbild Teilhards .. .. .	147
a) Die Physik Teilhards .. .. .	148
b) Die Hyperphysik der Einigung .. .. .	154
Nachtrag .. .. .	167

WELTSCHÖPFUNG - WELTFORMEL 176

1. Die Sprache des Mythos .. .. .	176
2. Die Schöpfungsmythen .. .. .	180
a) Primitive Schöpfungsmythen .. .. .	181
b) Reflektierte Schöpfungsmythen .. .. .	183
3. Schöpfung mit Zeit .. .. .	186
4. Schöpfung ohne Zeit .. .. .	186
5. Profane Deutungen von Welt: Weltformeln ..	192
a) Die Archè - Spekulationen der Griechen .. ..	193
b) Schöpfung in der anthropologischen Reduktion Feuerbachs .. .. .	195
c) Der Mythos der «Weltformel» .. .. .	199
6. Und noch einmal: Schöpfung .. .. .	206

Anmerkungen .. .. .	211
Vortragsdaten .. .. .	223