

СОДЕРЖАНИЕ

СТАТЬИ И ЗАМЕТКИ 1824—1886

Публикации 1824—1830 гг.

Письмо к издателю «Сына отечества»	7
О г-же Сталь и о г. А. Муханове	8
О предисловии г-на Лемонте к переводу басен И. А. Крылова	11
Отрывки из писем, мысли и замечания	15
Отрывок из литературных летописей	24
«Ромео и Джульета» Шекспира	30

Публикации в „Литературной газете“ (1830—1831)

Некрология генерала от кавалерии Н. Н. Раевского	31
Роман Б. Констана «Адольф» в переводе П. А. Вя- земского	31
«Илиада» Гомерова, переведенная Н. Гнедичем . .	32
О журнальной критике	33
История русского народа, соч. Николая Полевого	34
Юрий Милославский, или Русские в 1612 году, соч. М. Н. Загоскина	40
О записках Самсона	42
«Разговор у княгини Халдиной» Д. И. Фонвизина	43
Денница. Альманах на 1830 год	44

Карелия, или Заточение Марфы Иоанновны Романовой. Описательное стихотворение в четырех частях Федора Глинки	53
О статьях кн. Вяземского	59
Острая шутка не есть окончательный приговор...	60
В одной из Шекспировых комедий...	60
Невский альманах на 1830 год	61
Англия есть отечество карикатуры и пародии...	61
Объяснение к заметке об «Илиаде»	62
Г-н Раич счел за нужное отвечать...	63
Мильтон говаривал...	63
О записках Видока	63
Собрание насекомых. Стихотворение А. С. Пушкина	65
В газете «Le Furet» напечатано...	66
Vie, poésies et pensées de Joseph Delorme (Жизнь, стихотворения и мысли Иосифа Делорма). Les consolations. Poésies par Saint Beuve (Утешения. Стихотворения Сент-Бёва)	66

Публикации 1831—1833 г.

Возражения критикам «Полтавы»	74
Торжество дружбы, или Оправданный Александр Анфимович Орлов	76
Несколько слов о мизинце г. Булгарина и о прочем	84
Письмо к издателю «Литературных прибавлений к «Русскому инвалиду»	83
Сочинения и переводы в стихах Павла Катенина	89

Публикации в „Современнике“ 1836 г.

Собрание сочинений Георгия Кониского, архиепископа Белорусского	92
Послесловие к «Долине Ажитугай»	107
Вастола, или Желания	107
Вечера на хуторе близ Диканьки	108
Российская Академия	109
Французская Академия	114
Записки Н. А. Дуровой, издаваемые А. Пушкиным	133
Мнение М. Е. Лобанова о духе словесности как иностранной, так и отечественной	134

Вольтер	142
Фракийские элегии. Стихотворения Виктора Теплякова	150
Анекдоты	161
Джон Теннер	165
Об обязанностях человека. Сочинение Сильвио Пеллико	191
Словарь о святых, прославленных в российской церкви	194
Новый роман	196
Письмо к издателю	196
Объяснение	202
Кавалерист-девица, происшествие в России	204
Ключ к «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина	204
Редакционно-издательские извещения и примечания	
Примечание к строке «Руссо (или кто, не помню)» в статье А. И. Тургенева «Хроника русского в Париже»	205
От редакции. I—II	205
Примечание к слову «богодѣльня» в статье М. П. Погодина «Прогулка по Москве»	207
Примечание к повести Н. В. Гоголя «Нос»	207
От редакции. I—V	207
Примечание к стихотворению Л. А. Якубовича «Предназначение»	209
 <i>Статьи и заметки, предназначавшиеся для „Современника“</i>	
Александр Радищев	210
Последний из собственников Иоанны д'Арк	221
О Мильтоне и переводе «Потерянного рая» Шатобрианом	225
Три повести Н. Павлова	235
Записки Чухина. Соч. Ф. Булгарина	236
Недовольные. Комедия М. Н. Загоскина	237
«История поэзии» С. П. Шевырева	237
«Путешествие в Сибирь» Шали д'Отроша и «Антидот» Екатерины II	238
Путешествие В. Л. П.	239
Железная Маска	240

Примечание к записке Н. М. Карамзина «О древней и новой России»	242
Примечание о памятнике князю Пожарскому и гражданину Мипину	242
Заметка об утере адреса подписчика из г. Холма	243
Перечень статей, намечавшихся для отдела «Опыты библиографические» в «Современнике»	243

НЕЗАВЕРШЕННОЕ, ОТРЫВКИ, НАБРОСКИ, ПЛАНЫ

Мои замечания об русском театре	247
Заметки по поводу «Проекта вечного мира» Сен-Пьера в изложении Ж.-Ж. Руссо	254
О русской прозе	255
О французской словесности	257
О причинах, замедливших ход нашей словесности	257
Примечания к поэме «Цыганы»	259
О статье А. Бестужева «Взгляд на русскую словесность в течение 1824 и начале 1825 годов»	260
О стихотворении «Демон»	262
Об Андрее Шенъе	262
О трагедиях Катенина	263
О поэзии классической и романтической	263
О классической трагедии	266
О народности в литературе	267
О статьях Кюхельбекера в альманахе «Мнемозина»	268
Об альманахе «Северная лира»	269
Стихотворения Евгения Баратынского	271
О трагедиях Байрона	271
Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»	272
Если звание любителя отечественной литературы...	278
О трагедии В. Н. Олина «Корсер»	279
Письмо к издателю «Московского вестника»	280
Ответ на статью в журнале «Атеней»	284
Поэма Баратынского «Бал»	288
В зрелой словесности приходит время...	291
Торвальдсен, делая бюст известного человека...	292
Письмо о «Борисе Годунове»	292
Несколько московских литераторов...	297

Многие недовольны нашей журнальной критикою...	298
О публикациях М. А. Бестужева-Рюмина в «Северной звезде»	299
Наброски предисловия к трагедии «Борис Годунов»	
1. «С отвращением решаюсь я выдать в свет...»	299
2. «Изучение Шекспира, Карамзина и старых наших летописей дало мне мысль...» . . .	300
3. «Дух века требует важных перемен и на сцене драматической...»	302
4. « <i>Pour une préface...</i> »	302
5. « <i>Je me présent ayant reponcé à ma manière...</i> »	302
О романах Вальтера Скотта	303
Ignorance des seigneurs russes...	304
Конспект предисловия Ф. Н. Глипки к поэме «Карелия, или Заточение Марфы Иоанновны Романовой»	304
Разговор о журнальной критике и полемике . . .	305
Детская книжка	310
Альманашик	311
Письмо к издателю «Литературной газеты» . . .	316
Литература у нас существует, но критики еще нет...	320
Французские критики имеют свое понятие об романтизме...	320
О критике	320
Переводчики...	321
О втором томе «Истории русского народа» Полевого	321
Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений	324
Опровержение на критики и замечания на собственные сочинения	342
Заметки о русском дворянстве	352
Об Альфреде Мюссе	355
Предисловие к «Евгению Онегину»	357
О народной драме и о «Марфе Посаднице» М. П. Погодина	359
О русской словесности	367
Заметка о поэме «Граф Нулин»	368
Баратынский принадлежит к числу отличных наших поэтов...	368
Писатели, известные у нас под именем аристократов...	371

Критикою у нас большею частию занимаются жур- налисты...	372
План статьи о русских песнях	372
Материалы и заметки, связанные с изданием газеты «Дневник»	
1. Что есть журнал европейский?..	373
2. Контора под ведомством Редактора...	374
3. Обзорение обзорений	374
4. О новейших романах	375
5. О современной французской поэзии	375
6. «Путешествие к св. местам» А. Н. Муравьева	376
О Сальери	377
Грамматика не предписывает законов языку...	378
Путешествие из Москвы в Петербург	378
План статьи о современном положении России	406
Русское дворянство что ныне значит?..	407
О ничтожестве литературы русской	407
О Байроне и о предметах важных	414
Множество слов и выражений...	421
Заметка к «Слову о полку Игореве» в переложении А. Ф. Вельтмана	422
«Песнь о полку Игореве»	422

ИЗ РАНИХ РЕДАКЦИЙ

Набросок предисловия к трагедии «Борис Годунов»	431
Из заметок о втором томе «Истории русского народа» Н. А. Полевого	431
Опыт отражения некоторых нелитературных обви- нений	432
Путешествие из Москвы в Петербург	432
О ничтожестве литературы русской	435
Примечания	
Ю. Оксман. Пушкин — литературный критик и публицист	441
Примечания Ю. Оксмана	469
Список иллюстраций	583